

СОДЕРЖАНИЕ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Разделы  | стр. |
| 1 | **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** | 3 |
| 2 | * 1. Пояснительная записка
 | 3 |
| 3 | * 1. Цель рабочей программы
 | 6 |
| 4 | * 1. Задачи реализации Рабочей программы
 | 6 |
| 5 | * 1. Возрастные психологические и индивидуальные особенности детей 3 – 4 года жизни, обучающихся по Рабочей программе
 | 9 |
| 6 | * 1. Планируемые результаты освоения Рабочей программы
 | 10 |
| 7 | **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** | 12 |
| 8 | 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствие с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях  | 12 |
| 9 | 2.2. Комплексно – тематическое планирование | 29 |
| 10 | **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** | 32 |
| 11 |  3.1. Описание материально – технического обеспечения Рабочей программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.  |  32 |
| 12 | 3.2. Режим дня, структура образовательного года, расписание НОД  | 38 |
| 13 | 3.3. Специфика организации и содержание традиционных событий, праздников, мероприятий, особенности взаимодействия с семьями воспитанников. | 38 |
| 14 | 3.4. Особенности организации развивающей среды группы. | 43 |

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**
	1. **Пояснительная записка.**

Рабочая программа по развитию детей младшей группы (Далее - Программа) разработана на основании примерной основной общеобразовательной программы детского сада «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой, в соответствии с введённым в действие Федеральным Государственным Образовательным Стандартом Дошкольного Образования (Далее - ФГОС ДО).

Программа опреде­ляет содержание и организацию образовательного процесса старшей группы муниципального казенное дошкольного образовательного Учреждения «Детский сад № 4 г.Беслана» (Далее - ДОУ)

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

* Федеральный закон «Об образовании в Российской федерации» от 29 12 2012 года № 273 - ФЗ
* Приказ Минобразования и науки РФ от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
* СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
* Приказ Минобразования и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования».
* Устав ДОУ.
* Образовательная программа ДОУ

Ведущими целями Программы являются: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особен­ностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безо­пасности жизнедеятельности дошкольника.

Программа состоит из двух частей: обязательной части, которая составляет не менее 60% времени, необходимого для ее реализации, и части, формируемой участниками образовательного процесса, которая составляет не более 40% общего объема Программы. В части, формируемой участниками образовательных отношений, учитывался региональный компонент, который предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Северной Осетии и обучение осетинскому языку. В связи с этим цели и задачи Программы дополняются и конкретизируются целями и задачами и региональной программы разработанной на кафедре ЮНЕСКО СОРИПКРО РСО-Алания,

- региональной программы экологического воспитания дошкольников «Мой край- моя святыня», авторы Бобылева Л.А., Султанова А.В.:

- воспитание у дошкольников уважения к традициям своего народа, его истории, быту, материальной и духовной культуре, воспитанию национального самосознания и активной гражданской позиции, бережного отношения к природе родного края;

 и «Примерной программы по обучению осетинскому языку для дошкольных образовательных учреждений по обучению осетинскому языку как второму языку», автор К.Т. Джимиева:

- формирование коммуникативной компетенции, элементарных навыков общения в ситуациях, естественных для детей дошкольного возраста.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, ком­муникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-худо­жественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

* забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
* создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспи­танникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативны­ми, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
* максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
* творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
* вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творче­ство в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
* уважительное отношение к результатам детского творчества;
* единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи;
* соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Программа:

* соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
* сочетает принципы научной обоснованности и практической приме­нимости (содержание Программы соответствует основным положе­ниям возрастной психологии и дошкольной педагогики и при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
* соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходи­мом и достаточном материале, максимально приближаться к разумно­му «минимуму»);
* обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации, которых формируются такие знания, умения и на­выки, которые имеют непосредственное отношение к развитию до­школьников;
* строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
* основывается на комплексно-тематическом принципе построения об­разовательного процесса;
* предусматривает решение программных образовательных задач в сов­местной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятель­ности дошкольников не только в рамках непосредственно образова­тельной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
* предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с до­школьниками и ведущим видом их деятельности является игра.

**Принципы и подходы к формированию Программы**

 Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

* полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации)
* детского развития;
* индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
* партнерство с семьей;
* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
* возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* учёт этнокультурной ситуации развития детей.
* обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

**Принципы, сформулированные на основе особенностей** Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС:

* соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
* сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
* соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
* обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
* основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
* предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
* предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
* допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
* строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

 В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования обучение детей второму  языку в дошкольном образовательном учреждении в рамках основной образовательной программы, или как часть, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа разработана в соответствии с культурно – историческими подходами к проблеме развития детей дошкольного возраста, сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости. Ее реализация основывается на комплексно – тематическом принципе построения образовательного процесса, принципах целостности и интеграции дошкольного образования, строится на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с детьми.

 Программа обеспечивает осуществление образовательного процесса в трех основных организационных моделях, включающих совместную деятельность взрослого и детей, самостоятельную деятельность детей и взаимодействие с семьями воспитанников.

 Программа направлена на всестороннее развитие детей дошкольного возраста по пяти образовательным областям: социально – коммуникативное, познавательное, речевое, художественно – эстетическое и физическое развитие, предусматривает обогащение детского развития посредством приобщения к истокам национальной культуры, краеведения, изучения осетинского и русского языка.

* 1. **Цель Рабочей Программы**

Повышение качества обучения дошкольников двум государственным языкам и формирования у дошкольников коммуникативных навыков на русском и осетинского языках, развитие их коммуникативных, интеллектуальных способностей, формирование речевых навыков.

* 1. **Задачи реализации Рабочей Программы:**

• забота о здоровье, эмоциональном благополучии и всестороннем развитии каждого ребенка;

• создание в группах атмосферы доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

• максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

• творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

• вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

• уважительное отношение к результатам детского творчества;

• единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

• соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения;

* обучение дошкольников осетинскому языку и разговорной речи;
* развитие интеллектуальных способностей, внимания и памяти;
* создание условий для коммуникативно-психологической адаптации детей 3-4 лет к изучению государственного языка (осетинского);
* расширение кругозора детей посредством знакомства с осетинскими праздниками, традициями, играми;
* использование материалов региональной направленности в игровой деятельности детей.

В соответствии с ФГОС ДО дошкольная образовательная программа изучения крымскотатарского языка строится на основе **следующих принципов:**

**Основной принцип -** Реализация права обучения и воспитания дошкольников, в том числе на родном (осетинском ) русском языке.

**Игровая методика определяет основной принцип** обучения осетинскому языку в детском саду. Изучение второго языка в дошкольном возрасте происходит в деятельностно-игровой ситуации. Игра – это главный мотивационный двигатель ребенка, тот методический инструмент, который обеспечивает готовность к общению на языке. Поэтапное формирование элементарных навыков и умений обеспечивает непрерывность и полноту процесса обучения, отслеживание достижений детей и определение их уровня сформированности коммуникативной компетенции данного этапа.

**Принцип воспитания в условиях двуязычия.**

 Двуязычие - диалог языков и культур. Данный принцип реализуется через организацию жизнедеятельности детей в пространстве осетинской и русской культуры, в ее региональном и территориальном проявлении; приобщение детей к культурным нормам и традициям семьи, общества и своего государства в образовательной программе изучения осетинского и русского языков.

**Принцип «Усилия всех сотрудников на достижение общей цели»**

 Организуя работу по полилингвальному образованию дошкольников, необходимо объединить усилия всех сотрудников группы на создание языковой среды, формирование коммуникативных навыков дошкольников.

Содействие сотрудничеству детей со сверстниками, педагогом (воспитателем) и семьей в дошкольном образовательном курсе изучения осетинского и русского языков.

**Принцип разнообразия детства**

 Поддержка разнообразия личностных особенностей дошкольников в образовательной программе изучения осетинского языка;

**Принцип сохранение уникальности дошкольного возраста** в образовательной программе изучения осетинского языка;

**Принцип успешного развития каждого ребенка.**

 Создание благоприятной социальной ситуации успешного развития каждого ребенка в дошкольной образовательной программе изучения осетинского языка.

Формирование познавательных интересов, действий и умений ребенка средствами его включения в различные виды деятельности в образовательной программе изучения осетинского языка;

Учет конкретной индивидуальной, этнокультурной и социальной ситуации развития каждого ребенка в образовательной программе изучения осетинского языка.

**Принцип «Прозрачность и открытость»**

Работа по реализации настоящей Программы должна быть открытой и прозрачной, с широким участием социума, предполагать ряд проектов, направленных на информирование общественности, на пропаганду важности и необходимости полилингвального воспитания и образования, повышение роли каждого родителя в своем развитии и развитии своих детей.

**Принцип личностного подхода в воспитании**

 Каждый воспитанник - личность, которую уважают и принимают. В ДОУ обеспечивается психологическая комфортность воспитанников, которая предполагает снятие стрессообразующих факторов, создание эмоционально позитивной атмосферы, ориентацию на успех.

**Принцип деятельностного подхода**

Ведущий вид деятельности ребенка- дошкольника – игра. Взаимодействие с ребенком основывается на признании его предшествующего развития, учете его личного опыта, преимущественном использовании игровых приемов. Построение воспитательно-образовательного процесса на принципах партнерских взаимоотношений и сотрудничества с детьми.

**Мотивация детей к изучению родного языка**

Весь процесс постижения родного языка выстраивается:

* как процесс удовлетворения личностных, познавательных, игровых потребностей ребенка;
* как процесс удовлетворения потребностей ребенка в интересном общении со взрослыми и детьми.

Важно построить процесс общения с учетом:

* особенностей развития памяти и речевых навыков;
* особенностей ведущей детской деятельности - игры;
* интеграции пяти образовательных областей.

Использование интегрированного подхода к проектированию воспитательно-образовательного процесса имеет явные преимущества: развивающие и образовательные задачи становятся ядром содержательно-смыслового поля, что повышает мотивированность детской деятельности, обеспечивает уменьшение психологических нагрузок на детей при усилении развивающего эффекта. Способствует усилению степени самостоятельности и активности, формированию целостных представлений об окружающем мире.

**Основные компоненты реализации Программы.**

* национально-региональный;
* языковая среда;
* социокультурный компонент;
* национально-краеведческий компонент;
* межкультурный компонент (сферы коммуникативной деятельности, темы, ситуации общения, языковой и речевой материал);
* коммуникативно-речевые знания и умения оперировать этими знаниями.

**Национально-региональный компонент**

Важнейшим компонентом национальной культуры выступает национальный язык. Именно он позволяет сохранять нацию, ее самобытность и самоценность. Менталитет народа, уровень его национального самосознания, его самоуважения, достоинства, проявляется прежде всего в отношении к своему языку, который выступает основным определяющим фактором духовной культуры Язык — это такой символ культуры, который незаменим никаким другим символом, из чего вытекает абсолютный характер языка, как непреходящей ценности.

**Языковая среда в группе**

Языковая среда должна иметь развивающий характер. Научиться говорить на осетинском (русском) языке – это не только выучить слова и выражения, но и научиться жить в другом культурном пространстве. Изучение другого языка – это и знакомство с другой культурой, с праздниками и обычаями другого народа, сказками, детскими играми и фольклором. Таким образом, следует уточнить понятие языковой среды, добавив слово культурная. Такая среда не только сообщает детям новые знания, но и помогает им лучше узнать свою культуру, так как процесс обучения проходит в сравнении.

Одним из основных средств создания языковой среды выступает речевая деятельность на осетинском языке взрослых в группе. Обучающий характер должен проявляться не только в специальных учебных речевых ситуациях на занятиях, но и в процессе различных видов детской деятельности и в режимных моментах. Такие естественно возникающие диалоги являются моделью речевого поведения для детей и образцом для подражания.

Непременным условием построения развивающей среды является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми.

Стратегия и тактика построения языковой среды определяется особенностями личностно-ориентированной модели воспитания. Её основные черты таковы:

1. Партнерский стиль взаимоотношений «Не рядом, не над, а вместе!»
2. Содействие становлению ребёнка как личности
3. Способы общения – понимание, признание, принятие личности ребёнка, основанные способности взрослых стать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции.
4. Тактика общения – сотрудничество. Позиция взрослого – исходить из интересов ребёнка и перспектив его дальнейшего развития как полноценного члена общества.

Построение языковой среды в группе предполагает выполнение требований ФГОС ДО к предметно-развивающей среде, в том числе к развивающей полилингвальной среде: развивающая предметно-пространственная среда должна быть: содержательно-насыщенной, трансформирумой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

**Основные принципы построения развивающей полилингвальной среды:**

1. Зонирование пространства осуществляется мобильными средствами – расстановкой мебели и оборудования.

2. Один из основных факторов, определяющих возможность реализации принципа активности – создание игровой среды, обеспечивающей ребёнку возможность двигаться.

3. Динамичность реализуется с помощью раздвижных перегородок, ширм. Элемент стабильности – «домашняя зона» с мягкой мебелью, журнальным столиком и т.д.

4. Принцип эмоциональности среды реализуется созданием в группе определённых традиций:

* Достраивание определённых деталей интерьера детьми.
* Включение в интерьер крупных игрушек-символов.
* Места, где размещаются репродукции картин, фотографии детей, их родителей, братьев, сестёр.
1. Принцип открытости обществу – это функциональная интеграция дошкольного учреждения другими учреждениями социально-культурного назначения: детскими театрами, музыкальными и артистическими коллективами, которые выступают непосредственно в детском саду.

Соотношение  обязательной части ООП ДО и части, формируемой участниками образовательного процесса (с учётом приоритетной деятельности образовательного учреждения) определено как 60% и 40%;

Программные задачи по образовательным областям

При проведении воспитательно – образовательного процесса в 2020 – 2021 учебном году в своей деятельности ориентируемся на выполнение следующих задач:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» - позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

 Образовательная область «Познавательное развитие» - развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Образовательная область «Речевое развитие» - формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» - Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Образовательная область «Физическое развитие» - гармоничное физическое развитие; формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; формирование основ здорового образа жизни.

* 1. **Возрастные психологические и индивидуальные особенности детей младшей группы (от 3 до 4 лет) жизни, обучающихся по Рабочей программе**.

 В возрасте 3-4 года ребенок постепенно выходит за пределы семейно­го круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной об­щественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это проти­воречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

 Главной особенностью игры является ее условность: выполнение од­них действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместите­лями. Продолжительность игры небольшая. Дошкольники ог­раничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формиро­ваться.

 **Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представле­ний о предмете.** В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

 **Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.** Дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы, им доступны простейшие виды аппли­кации. Конструктивная деятельность огра­ничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

 В этом возрасте развивается перцептивная деятель­ность. Дети от использования предэталонов-индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам - культурно-выработанным средствам восприятия. К концу года дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации об­разовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

 Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

 Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целе­направленных проб с учетом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.** Начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты вы­ступают в качестве заместителей других.

 Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В ре­зультате целенаправленного воздействия они могут усвоить относитель­но большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

 Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. **Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.** Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избиратель­ные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущес­твенно по поводу игрушек. **Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.**

 В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **пове­дение ребенка еще ситуативно.** Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Про­должает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

**1.5. Планируемые результаты освоения Программы.**

Специфика дошкольного детства не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

**Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте:**

* ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
* использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
* проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности
* соблюдает правила элементарной вежливости
* владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; речь становится полноценным средством общения
* стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
* проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
* проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях
* проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
* с понимание следит за действиями героев кукольного театра, проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх
* у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

• Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

• Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

• Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты, сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

• Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

• Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

• Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

• Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

• У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

• Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

• Ребенок проявляет ответственность за начатое дело, любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

• Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде. Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

• Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

• Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

• Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

• Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценности.

1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**
	1. **Описание образовательной деятельности в соответствие с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях.**

Конкретное содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности и др.– как сквозных механизмах развития ребенка).

Для детей дошкольного возраста (3 – 4 года) основным является ряд видов деятельности:

- игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;

- коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

- познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);

- восприятие художественной литературы и фольклора;

- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); Продуктивная деятельность направлена на воспитание у детей 3- 4 года интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми 3- 4 года ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество, игра на музыкальных инструментах.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятия) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети 3- 4 года учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

**Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

Цель:  Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социально-культурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

**1.Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

* Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и
* нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
* Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
* Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

* Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

**3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

* Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
* Воспитание культурно-гигиенических навыков.
* Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
* Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.
* Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
* Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**4.Формирование основ безопасности.**

* Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.
* Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
* Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
* Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
* Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

* Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать), уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям, доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков, элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.
* Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам, элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого, внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.
* Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.
* Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).
* Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

Образ Я.

* Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Семья.

* Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад.

* Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).
* Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки.
* На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.
* Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.
* Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.
* Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.
* Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна.

* Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере) и пр.

**Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание**

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

* Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.
* Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.
* Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание.

* Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.
* Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд.

* Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.
* Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.
* Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.
* Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.)

Труд в природе.

* Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке: с помощью взрослого поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых.

* Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как плотник чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).
* Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.
* Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

**Формирование основ безопасности**

Безопасное поведение в природе.

* Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах.

* Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.
* Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.
* Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.
* Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.
* Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).
* Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

* Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).
* Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).
* Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).
* Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.
* Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

* Развитие познавательно-исследовательской деятельности, познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности.
* Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
* Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям.

* Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
* Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
* Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений.

* Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы.

* Ознакомление с природой и природными явлениями.
* Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
* Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений.
* Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.
* Воспитание умения правильно вести себя в природе, любви к природе, желания беречь ее.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

Первичные представления об объектах окружающего мира.

* Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.
* Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
* Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).
* Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.
* Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко).Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).
* Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения.
* Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

Сенсорное развитие.

* Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).
* Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.
* Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.
* Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.
* Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры.

* Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).
* Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).
* Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.
* В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

**Приобщение к социокультурным ценностям**

* Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.
* Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.
* Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.
* Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.
* Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.
* Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

**Формирование элементарных математических представлений**

Количество

* Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).
* Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».
* Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»;
* Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина.

* Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения слова-ми (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма.

* Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).
* Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником.
* Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве.

* Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).
* Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.
* Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Ориентировка во времени.

* Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

**Ознакомление с миром природы**

**Расширять представления детей о растениях и животных.**

* Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их.
* Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).
* Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.
* Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.
* Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).
* Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).
* Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).
* Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.
* Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.
* Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).
* Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.
* Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).
* Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень.

* Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.
* Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима.

* Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).
* Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их.
* Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна.

* Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.
* Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.
* Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето.

* Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.
* Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях.
* Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

Развивающая речевая среда.

* Способствовать развитию речи как средства общения.
* Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).
* Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).
* В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).
* В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.
* Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).
* Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря.

* На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.
* Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения.
* Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.
* Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), место-положение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).
* Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Мадине вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).
* Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка).

Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Формирование словаря.

* На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь:

• существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

• глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

• прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

• наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи.

* Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э, æ) и некоторые согласные звуки: п-пъ — б — д — к - къ— г; ф — в; т -тъ— с — з — ц- хъ и т. д..
* Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.
* Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса.
* Развивать моторику речи двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.
* Учить отчетливо, произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи.

* Учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).
* Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов .
* Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и

множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже.

* Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой,

подсказывать им правильную форму слова.

* Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь.

* Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).
* Развивать диалогическую форму речи.
* Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.
* Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.
* Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.
* Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).
* Помогать доброжелательно общаться друг с другом.
* Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.
* Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

**Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

* Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).
* Подводить детей к восприятию произведений искусства.
* Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы.
* Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.
* Знакомить с народными игрушками соответствующими возрасту детей.
* Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.
* Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.
* Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ.

**Изобразительная деятельность**

* Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.
* Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.
* Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.
* Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.
* Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).
* Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование.

* Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).
* Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.
* Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.
* Учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования.
* Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета.
* Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.
* Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый).
* Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.
* Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).
* Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.).
* Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.
* Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).
* Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).
* Учить располагать изображения по всему листу.
* Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.
* Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.
* Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов.

Лепка.

* Формировать интерес к лепке.
* Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине)
* Учить аккуратно пользоваться материалами.
* Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.
* Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.
* Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.
* Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.
* Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.).
* Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация.

* Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности.
* Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.
* Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.
* Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость
* от полученного изображения.
* Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы, предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.
* Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструирование

* В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.
* Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.
* Способствовать пониманию пространственных соотношений.
* Подводить детей к простейшему анализу созданных построек.
* Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.
* Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.
* Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).
* Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).
* Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.
* Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол.
* Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.
* В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

**Музыкально-художественная деятельность**

Основные цели: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

1. Развитие музыкально-художественной деятельности.

2. Приобщение к музыкальному искусству.

3. Развитие воображения и творческой активности.

**Направления образовательной работы:**

1. Слушание.

2. Пение.

3. Музыкально-ритмические движения.

4. Игра на детских музыкальных инструментах.

5. Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

**Методы музыкального развития:**

1. Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.

2. Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.

3. Словесно-слуховой: пение.

4. Слуховой: слушание музыки.

5. Игровой: музыкальные игры.

* Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.
* Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.
* Способствовать развитию музыкальной памяти.
* Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.
* Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание.

* Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.
* Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).
* Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шаманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение.

* Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).
* Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения.

* Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.
* Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, приседать, совершать повороты кистей рук и т. д.).
* Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.
* Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег).
* Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.
* Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.
* Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.
* Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества.(3 года)

* Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.
* Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.
* Игра на детских музыкальных инструментах.
* Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их
* звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи

Цель:

1. Гармоничное физическое развитие;

2. Формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;

3. Формирование основ здорового образа жизни.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

* Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура.

* Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
* Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

* Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
* Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

**Содержание психолого-педагогической работы**

* Формировать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.
* Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.
* Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.
* Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.
* Дать представление о необходимости закаливания.
* Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.
* Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.
* Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.
* Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.
* Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.
* Продолжать развивать разнообразные виды движений.
* Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.
* Приучать действовать совместно.
* Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.
* Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.
* Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).
* Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места,
* отталкиваясь двумя ногами.
* Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании.
* Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.
* Обучать хвату за перекладину во время лазанья.
* Закреплять умение ползать.
* Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.
* Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.
* Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.
* Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.
* Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры.

* Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.
* Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, мячами, шарами.
* Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.
* Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).
* Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

**Направления физического развития:**

1. Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности: связанной с выполнением упражнений; направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость; способствующей правильному формированию опорно- двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики; связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

2. Становление целенаправленности  и саморегуляции  в двигательной сфере.

3.Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др).

* 1. **Комплексно – тематическое планирование.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема недели** | **Развернутое содержание работы** | **Период** | **Итоговые мероприятия** |
|  **Моя семья** | Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях.Дать представление:-о том, что такое семья;-о родственных отношениях в семье: каждый из них одно­временно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра) и др.Учить знать и называть сво­их ближайших родственников. | 15.09. – 22.09. | - выставка семейных фотографий; - фотоконкурс «Как мы играем дома». |
| **Детский сад!** | Познакомить с детским садом и его сотрудниками, профессиями тех, кто работает в детском саду. Уточнить знание адреса детского сада и маршрута в детский сад и домой. Совершенствовать уме­ние свободно ориентироваться в помещении и на участке дет­ского сада. | 23.09. – 30.09. | Воспитание взаимоуважения и толерантности по отношению друг к другу. Разучивание слов приветствий на двух гос. языках. |
| **Осень** | Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах, Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. | 1.10. – 21.10. | Итоговое мероприятие Коллективная работа из осенних листьев «Портрет Осени» |
| **Моя страна** | Дать представление о Родине, воспитывать любовь к родной стране. | 22.10. – 29.10. | - фотоконкурс «Мой Беслан» |
| **Я и мое****тело** |  «Кто ты?» Лицо, рот, глаза, нос, щеки, покажи, скажи, умывается, чистит зубы, учить отвечать на вопросы в утвердительной и отрицательной форме. Обучать умение вести диалог. | 30.10. – 14.11. | - Беседа на тему «Я и мое тело» |
| **Культура поведения** | Употребление соответствующих форм словесной вежливости. Учить задавать вопрос «Что ты делаешь?» и отвечать на него | 15.11. – 22.11. | -Беседа на тему «Культура поведения». |
| **Театр** | Задавать вопрос «Что ты делаешь?» и отвечать на него. Развитие диалогической речи. Активно сопровождать речью свои действия. | 23.11. – 01.12. | - выставка театральных персонажей. |
| **Зима** | Учить различать смену вре­мен года, выделять характерные приметы зимы. Закрепить знание свойств снега и льда. | 01.12. – 15.01. | - экскурсия в зимний парк;- выставка рисунков «Зимушка-зима». |
| **Посуда и пища** | Познакомить с обобщающим понятием«посуда»;с классификацией посуды: кухонная, столовая, чайная. | 15.01. – 22.01. |  - целевое посещение кухни детского сада;- чаепитие. |
|  **Одежда** | Употребление правильных форм повелительного наклонения некоторых глаголов. Формирование обобщенного понятия (мебель), кроватка, стол, стул, шкаф... | 23.01. – 01.02. | - мини-конкурс «Модница»;-стирка одежды для кукол. |
| **Мебель** | Закрепить понятие «ме­бель». Учить объединять и клас­сифицировать предметы по разным признакам. | 02.02. – 09.02. | - экскурсия «Групповая комната»; - творческая игра «Преврати эту форму в любой предмет мебели». |
| **Музей** | Отвечать на заданный вопрос утвердительно и отрицательно. Правильно задавать вопрос «Что ты делаешь?». Совершенствование диалогической речи. | 10.02.-17.02 | - Рассматривание картин музея |
| **День защитника Отечества** | Патриотическое и гендерное воспитание. Знакомить с профессиями. Организовывать все виды детской деятельности вокруг праздничной темы: «День защитника Отечества». Привлекать к изготовлению подарков для пап, (дедушек). Развивать творческие и конструктивные способности детей**.**  | 18.02. – 25.02. | -Выставка рисунков для пап и дедушек. |
|  **Мамин день** | Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней. | 26.02. – 08.03. | - конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравленье»;- выставки рисунков («Моя мама»);-утренник «Моя мама – лучшая на свете!» |
| **Профессии** | Расширение представлений дошкольников о труде взрослых, о разных профессиях. Продолжение знакомства с профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач). Формирование интереса к профессиям родителей, подчеркивание значимости их труда. | 09.03. – 16.03. | - целевое посещение прачечной;- экскурсия на кухню детского сада; - изготовление сувениров для сотрудников детского сада. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Транспорт** | Познакомить с названиями видов водного и воздушного транспорта, их составными частями, учить сравнивать. | 17.03. – 23.03. | - чтение стихотворений о воздушном и водном транспорте. |
| **Весна** | Учить наблюдать первые признаки весны: капель, кругом вода, солнечные блики; рассматривать почки на де­ревьях; слушать песенку капели; называть растущие на участке деревья. | 24.03. – 15.04. | - выставка рисунков «Весна красна!». |
| **Природ а**  | Формировать представления о природе, обозначение множественности предметов. Составление предложений из двух трех слов. | 16.04. – 23.04. | -Прогулка участков |
| **Добро и зло** | Отвечать на вопросы «Какой?», «Какая?». Драматизация отрывков из сказки. | 24.04.-09.05. | -Беседа на тему добра и зла |
| **Будь осторожен** |  Направо, налево, прямо, поверни, красный, желтый, зеленый. Понимать и отдавать команды. | 10.05.-17.05. | -Рассматривание макетов дорожного движения |
| **Лето** | Составление предложении с опорой на картины. Вовлекать детей в разговоры. Отвечать на вопросы утвердительно и отрицательно «Хорошо греет, картина называется, загарают, плавают…» | 17.05-01.06. | -Беседа на тему «Где я хочу отдохнуть» |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Месяц**

**Неделя**

**Содержание занятия (цель)**

**Совместная деятельность воспитателя и детей**

**Сентябрь**

I

Закрепить знания о средствах передвижения. Познакомить с правилами поведения

**Занятие 1**. Какой бывает транспорт.

**Цели:** формировать у детей представление о транспорте (автобусе, маршрутном такси, грузовых машинах и легковых автомобилях);

познакомить детей с троллейбусом;

дать знания о правилах поведения в транспорте

Подвижная игра «Цветные автомобили». Конструирование «Автобус», «Трамвай». Дидактическая игра «Красный и зеленый»

II

Формировать представления, чем отличается транспорт и из чего состоит

Наблюдение за движением машин с участка детского сада. Дидактическая игра «Встань там, где скажу», сюжетно-дидактическая игра «Шофер». Чтение произведения В. И. Мирясовой «Легковой автомобиль»

III

Закрепить у детей знания о назначении светофора и его цветах - красном и зеленом

Ситуация общения «Что я знаю о грузовом автомобиле». Дидактическая игра «Угадайка, чем повезешь?». Дидактическая игра «Правильно - неправильно»

IV

Продолжить формировать пространственные представления

Дидактическая игра «Разрешено - запрещено». Путешествие на автобусе

Октяб

I

Знакомить детей с улицей, на какие она части делится

**Занятие 2.**Целевая прогулка по теме «Знакомство с улицей».

**Цели:** уточнить у детей представление об улице, дороге;

дать знания детям с том, что улица делится на 2 части: проезжую часть (дорогу) и тротуар, где ходят люди;

закреплять знания о грузовых и легковых автомобилях;

уточнить знания детей о светофоре и значении его цветов

Подвижная игра «Птицы и автомобиль». Игра-имитация «Я - машина». Ситуация общения « Как я ехал на автобусе»

**Октябрь**

II

Дать представление о том, чем отличается проезжая часть от тротуара. Знакомить с правилами поведения на улице

Ситуация общения «Что я видел на прогулке». Дидактическая игра «Игра в поезд»

III

Закрепить у детей знания о назначении светофора и его цветах

Рассматривание иллюстраций «Улица». Дидактическая игра «Подбери по цвету»

Закрепить у детей знания о транспорте и его отличиях. Продолжать знакомить с работой шофера, машиниста

IV

Конструирование «Широкая и узкая дорожки». Игра-имитация «Я шофер». Чтение произведения В. И. Мирясовой «Грузовой автомобиль»

**Ноябрь**

I

Знакомить детей с желтым цветом светофора

**Занятие 3.** Три сигнала

светофора.

**Цели:** закрепить знания детей о светофоре и назначении его цветов;

знакомить детей с желтым сигналом светофора;

продолжить работу по ознакомлению

детей с правилами поведения на проезжей части и на тротуаре

Дидактические игры «Правильно - неправильно», «Собери светофор». Ситуация общения «На чем надо ездить». Дидактическая игра «Поезд». Дидактиеская игра «Разрешено - запрещено»

II

Закрепить знания детей о светофоре и его значении

Ситуация общения «Шофер привез овощи в детский сад». Игра-имитация «Я светофор». Чтение произведения С. Михалкова «Если цвет зажегся красный»

III

Продолжать знакомить

с правилами поведения

на проезжей части и на дороге

Дидактическая игра «Собери светофор». Чтение произведения С. Маршака «Светофор». Пальчиковый театр «Свеофор»

IV

Закрепить знания о транспорте и поведении в нем

Ситуация общения «Мы едем в транспорте». Чтение произведения А. Барто «Грузовик». Игровая ситуация «Выставка машин»

**Декабрь**

I

Закреплять у детей представления об улице, проезжей части и тротуаре

**Занятие 4**. Грамотный пешеход.

**Цели:** дать понятия детям о значении слов «пешеход», «пешеходный переход»; знакомить с дорожным знаком

«Пешеходный переход»;

учить детей правильно переходить улицу; закреплять у детей знания о назначении светофора;

формировать у детей представления об ориентировке на дороге («посмотри налево», «посмотри направо»)

Конструирование «Светофор». Чтение произведения Б. Заходера «Шофер»

Дидактическая игра «Подойди туда, куда скажу, возьми то, что назову». Заучивание стихов о светофоре

II

Продолжать формировать представления об ориентировке в пространстве

Дидактическая игра «Дети на прогулке». Ситуация общения «Мой друг -светофор». Конструирование «Собери знак» («Пешеходный переход»)

III

Знакомить детей с правилами поведения на дороге и на тротуаре

IV

Знакомить детей с правилами поведения на зимней дороге

Ситуация общения «Как мы играем на улице зимой». Рассматривание иллюстраций «Зимняя прогулка», «Катание на коньках»

**Январь**

I

Закрепить у детей представления о работе шофера

и о том, как правильно вести машину

**Занятие 5.** Осторожно: зимняя дорога.

**Цели:** закреплять у детей знания о том, как надо вести себя на дороге пешеходу; знакомить с правилами поведения на улице и дороге зимой, совершенствовать знания детей об особенностях работы шофера;

дать понятие детям о дорожном знаке «Дети»

Дидактическая игра «Куда спрятался мишка». Сюжетно-ролевая игра «Шофер». Ситуация общения «Куда едут машины»

II

Закрепить у детей знания о правилах поведения в транспорте

Ситуация общения «Скорая помощь». Дидактическая игра «Перевези правильно». Игровая ситуация «Выставка машин». Чтение произведения «Айболит» (отрывок). Беседа «Кто расчищает дорогу от снега»

III

Закреплять у детей правила поведения на тротуаре и на проезжей части зимой

Ситуация общения «Милицейская машина». Конструирование «Гараж для машины». Чтение произведения В. И. Мирясовой «Милицейская машина»

IV

Развивать у детей азы дорожной грамоты

Рассматривание пожарной машины. Чтение произведения С. Я. Маршака «Кошкин дом»

**Февраль**

I

Закрепить у детей знания о дорожном транспорте и о его основных частях

**Занятие 6.** Как транспорт людям помогает.

**Цели:** знакомить детей с тем, какие виды специализированных машин бывают (снегоуборочная, скорая, пожарная...); формировать у детей представление о том, как машины людям помогают;

закрепить с детьми знания о правилах движения на дороге для пешехода и для шофера

Дидактические игры «Покажи транспорт, который назову», «Собери машину». Конструирование «Автобус», «Автобусная остановка». Чтение произведения В. И. Мирясовой «Скорая помощь»

II

Формировать у детей представление об отличии общественного транспорта

Конструирование «Троллейбус». Ситуация общения « Что должен знать шофер». Чтение произведения В. И. Мирясовой «Пожарная машина»

III

Формировать у детей представления о том, какие бывают машины и каково их значение в жизни человека

Ситуация общения «Какие бывают машины. Игровая ситуация «Едем в гости к бабушке на трамвае» (поведение в транспорте)

IV

Продолжать закреплять с детьми правила дорожного движения

Ситуация общения «Как я перехожу улицу с мамой». Конструирование «Машины на нашей улице» (коллективно)

**Март**

I

Продолжать знакомить детей с правилами поведения на улице

**Занятие 7**. Путешествие по городу на транспорте.

**Цели:** знакомить детей с городом, что в нем много улиц, домов, есть парки, детские сады, школы, цирк;

дать представление, что по городу можно ездить на транспорте: автобусе, троллейбусе, трамвае, маршрутном такси;

знакомить детей с особенностями движения общественного транспорта

Сюжетно-ролевая игра «Автобус». Дидактическая игра «Собери знак». Чтение произведений В. И. Мирясовой «Автобус», «Троллейбус»

II

Учить детей рассказывать о правилах поведения на дороге другим детям

Ситуация общения «Расскажи, что видел на улице». Дидактическая игра «Собери светофор»

III

Учить детей применять знания на практике, используя игровые и проблемные ситуации по ПДЦ

Ситуация общения «Что я знаю о моем любимом транспорте»

IV

Совершенствовать знания детей о назначении светофора и пешеходного перехода

Сюжетно-дидактическая игра «Поезд». Игра «Поезд и туннель»

**Апрель**

I

Закрепить знания детей о проезжей части улицы и о транспорте на ней

**Занятие 8.** Помощники на дороге.

**Цели:** закрепить знания о работе светофора и о назначении дорожных знаков; закрепить знания о правилах поведения на проезжей части для шофера и пешехода; учить применять правила на практике в игровой деятельности

Ситуация общения «Если стоишь на остановке». Дидактическая игра «Найди цвет, который скажу». Чтение стихотворений о дорожных знаках

II

Продолжать развивать умение наблюдать за движением транспорта

Подвижная игра «Воробышки и автомобиль»

III

Совершенствовать знания детей о светофоре и дорожном знаке «Пешеходный переход»

Чтение произведения В.И. Мирясовой о транспорте. Игра-имитация «Я - шофер»

IV

Учить применять знания на практике и в игровой деятельности

Подвижная игра «Воробышки и автомобиль». Игры-имитации «Я - пешеход», «Я - машина»

**Май**

I

Закреплять знания детей о поведении на проезжей части

**Занятие 9.** Осторожно: дорога (на транспортной площадке).

**Цели:** учить детей применять полученные знания на практике; закрепить правила поведения на дороге, тротуаре, улице; знакомить детей с правилами передвижения на детских велосипедах

Конструирование «Узкая и широкая дороги». Чтение произведений о светофоре

II

Совершенствовать знания детей о правилах поведения на тротуаре

Дидактическая игра «Собери машину». Ситуация общения «Я перехожу улицу с мамой»

III

Продолжать развивать у детей умение наблюдать за движением транспорта на дороге

Дидактическая игра «Угадай, на чем повезем»

IV

Закреплять правила перехода улицы

Дидактическая игра «Собери светофор». Чтение произведений о светофоре и о дорожных знаках

**III.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

**3.1.Описание материально – технического обеспечения рабочей программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

- Ирон æвзаджы программæ рæвдауæндæттæн (3-7-аздзыдтæн)

 - Ирон æвзаг йæ мадæлон кæмæн у, уыцы 3−7-аздзыд сывæллæттæн) Гульчеты – Дзадзаты Риммæ.

-Гугкаты Людмилæ МузыкӔ рæвдауæндæтты кæстæр къорд (3–4 азы)

- Методикон æххуысы чиныг (ахуырты конспекттæ) музыкалон хъомылад

- Р. В . Дзусова «Обучение русской речи» младшая группа ДОУ (3-4 года) методическое пособие . (конспекты занятий)
 - Дзадзаты Р.М. «Ирон ныхасы рæзтыл куыст» кæстæр къорд (3–4-аздзыд сабитæн)

 - А. М. Цакулова «Обучение осетинскому языку как второму младшая группа ДОУ» (3–4 года)
методическое пособие (конспекты занятий)

-З.З. Бестаева «Развитие русской речи» Младшая группа ДОУ (3-4 года) Методическое пособие (конспекты занятий)

**3.2. Режим дня, структура образовательного года, расписание непосредственно – образовательной деятельности**

При организации режима учитываются сезонные особенности. Так в холодный период года прогулка сокращается. В теплый период года увеличивается. В середине занятий статистического характера рекомендуется проводить физкультминутки. В летние месяцы непосредственно-образовательную деятельность проводят только художественно-эстетического и оздоровительного цикла.

**Режимы дня в младшей группе**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **младшая группа****3-4 года** |
| **В дошкольном учреждении**  | **Время** |
| Прием и осмотр детей, самостоятельная деятельность, игры, дежурство Утренняя гимнастика | 7.00 – 8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтракСамостоятельная деятельность |  8.30 –9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность (НОД) – перерыв 10 мин. | 9.00 – 9.50 |
| Подготовка к прогулке Прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность) , игры. |  9.50 – 12.00 |
| Возвращение с прогулки | 12.00-12.10 |
| Подготовка к обеду, обед |  12.10 – 12.40 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.40 – 15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры | 15.00 – 15.50 |
| Полдник | 15.15 – 15.30 |
| Самостоятельная и совместная деятельность, игры | 15.30 – 16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход домой | 16.00 – 17.00 |
| Ужин | 17.00-17.30 |
| Игры, уход домой | 17.30-19.00 |

**Особенности организации режимных моментов**

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

**Прием пищи.**

Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

**Прогулка.**

 Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях).

Недопустимо сокращать время прогулок.

**Ежедневное чтение**.

В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует художественную литературу, познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг сопровождается обсуждением прочитанного. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами.

**Дневной сон.**

Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

**Физкультурно – оздоровительная работа**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | **Мероприятия** | **Периодичность** | **Ответственный** |
| **I. Мониторинг** |
| 1 | Определение  уровня фи­зического развития.Определение уровня  физической подготовленности детей | 2 раза в год | Воспитатели |
| **II. Двигательная деятельность** |
|  | Физическая  культура - в зале -  на воздухе | 3 раза в неделю2 раза1 раз | Физ.инструктор |
|  | Подвижные игры | Ежедневно | Воспитатели |
|  | Гимнастика после дневного сна | Ежедневно | Воспитатели |
|  | Спортивные упражнения | 2 раза в неделю | Воспитатели |
|  | Спортивные игры | Ежедневно | Воспитатели |
|  |  Физкультурные досуги | 1 раз в месяц | Воспитатели |
|  | Спортивные праздники | 2 раза в год | Воспитатели |
|  | День здоровья | 1 раз в квартал | Воспитатели |
|  | коррегирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение) | ежедневно | Воспитатели |
|  | зрительная гимнастика | ежедневно | Воспитатели |
|  | пальчиковая гимнастика | ежедневно | Воспитатели |
|  | дыхательная гимнастика | ежедневно | Воспитатели |
|  | элементы точечного массажа | не реже 1 раза в неделю | Воспитатели |
|  | динамические паузы | ежедневно | Воспитатели |
|  | релаксация | 2-3 раза в неделю | Воспитатели |
|   | привитие культурно-гигиенических навыков | Ежедневно | Воспитатели |
| **III. Профилактические мероприятия** |
| 1 | Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, работа с родителями**.**  | В неблагоприят­ные периоды (осень-весна) возникновения инфекции) | Воспитатели |
| **IV. Нетрадиционные формы оздоровления** |
| 1 | Фитонцидотерапия (лук, чеснок) | Неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные заболевания | Помощник воспитателя |
| 2 | Музыкотерапия | Использование музыки на занятиях физ­культуре и перед сном | Воспитатели |
| **V. Закаливающие процедуры** |
| 1 | Босохождение | После сна, на за­нятии физкультурой в зале | Воспитатели |
| 2 | Облегченная одежда детей | В течение дня | Воспитатели Помощник воспитателя |
| 3 | Мытье рук, лица, шеи прохладной водой | В течение дня | Воспитатели Помощник воспитателя |
| **VI .Организация второго завтрака** |
| 1 | Соки натуральные или фрукты | Ежедневно | Повар,помощник воспитателя |

**Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Базовый вид деятельности | Периодичность | Количество занятий в год |
| Физическая культура в помещении | 2 раза в неделю | 72 |
| Физическая культура на улице | 1 раз в неделю | 36 |
| Ознакомление с окружающим миром | 1 раз в неделю | 36 |
| ФЭМП | 1 раз в неделю | 36 |
| Осетинский язык | 2 раза в неделю | 72 |
| Рисование /Лепка | 1 раз в 2 недели | 36 |
| Аппликация/конструирование | 1 раз в 2 недели | 36 |
| Музыка  | 2 раза в неделю | 72 |
| **Итого** | 11 занятий в неделю | 396 |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно  |  |
| Комплексы закаливающих процедур | Ежедневно  |  |
| Гигиенические процедуры | Ежедневно  |  |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | Ежедневно  |  |
| Чтение художественной литературы | Ежедневно  |  |
| Дежурства  | Ежедневно  |  |
| Прогулки  | Ежедневно  |  |
| Игра  | Ежедневно  |  |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах развития | Ежедневно  |  |

**Формы проведения занятий**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Виды занятий | Содержание заданий |
| 1 | Комплексное занятие | На одном занятии используются разные виды деятельности и искусства:  музыка, изобразительная деятельность и другие |
| 2 | Тематическое занятие | Занятие посвящено конкретной теме. Вполне может быть комплексным |
| 3 | Экскурсия | Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, кабинет старшей медсестры,  других объектов социальной инфраструктуры района |
| 4 | Коллективное занятие | Коллективное сочинение сказки  и другое |
| 5 | Занятие-труд | Помощь дворнику в уборке участка, посадка и полив цветов |
| 6 | Интегрированное занятие | Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного. |
| 7 | Занятие – сказка | Речевое развитие детей в рамках различных видах деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказкой |
| 8 | Занятие – путешествие | Организованное путешествие по родному поселку. |
| 9 | Занятие – эксперимент | Дети экспериментируют с бумагой, песком, снегом |
| 10 | Занятие – беседа | Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Модель организации учебно-воспитательного процесса**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Направления развития ребёнка | 1-я половина дня | 2-я половина дня |
| 1 | Физическое развитие | - Приём детей на воздухе в тёплое время года- утренняя гимнастика-гигиенические процедуры - закаливание -физкультминутки на занятиях - физкультурные занятия- прогулка - подвижные игры-пальчиковая гимнастика | -Гимнастика после сна-закаливание -физкультурные досуги, игры и развлечения-самостоятельная двигательная деятельность-прогулка -индивидуальная работа  |
| 22 | Познавательное развитие | ·Занятия·дидактические игры·наблюдения·беседы ·экскурсии по участку·речевые игры·Настольные игры | ·Занятия, игры·досуги·индивидуальная работа·конструктивные игры |
| 33 | Речевое развитие | ·Занятия·дидактические игры·беседы ·чтение художественной литературы | ·Занятия, игры·досуги·индивидуальная работа |
| 44 | Социально-коммуникативноеразвитие | ·Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы·Формирование навыков культуры еды·Этика быта, трудовые поручения·Формирование навыков культуры общения·Театрализованные игры·Сюжетно-ролевые игры | ·Индивидуальная работа·Эстетика быта·Трудовые поручения·Игры с ряженьем·Работа в книжном уголке·Сюжетно-ролевые игры |
|  |  |  |  |
|  | Художественно-эстетическое развитие | ·Занятия по музыкальному воспитанию·Эстетика быта·Экскурсии | ·Занятия по изо.деятельности·Музыкально-художественные досуги·Индивидуальная работа |

 |

|  |
| --- |
| **Расписание НОД** |
| День/ группа | **младшая группа**  | **Время** |
| **понедельник** | 1.Познание(ФЦКМ) 2.Художественно- эстетическое развитие(музыка)  |  9:00 – 9:159.25-9.40 |
| **вторник** |  1.Осетинский язык 2.Физическое развитие   |  9:00 – 9:159.25-9.40 |
| **среда** | 1.Художественно- эстетическое развитие (аппликация/ конструктивная ) 2.Физическое развитие  | 9.00-9.15 9.25-9.40  |
| **четверг** | 1.Познание(ФЭМП) 2.Художественно-эстетическое развитие(музыка)   |  9:00 – 9:159.25-9.40  |
| **пятница** | 1.Осетинский язык2.Художественное творчество (рисование /лепка**)** 3. Физическое развитие (на воздухе) |  9.00-9.15 9.25-9.40 9.50.-10.05 |
| Чтение художественной литературы – ежедневно |

**3.3.Специфика организации и содержание традиционных событий, праздников, мероприятий, особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

**Отдых.** Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

**Развлечения.** Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

**Праздники**. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день») и национальные «Наш коста», «Джеоргуба» и т.д..

Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

**Самостоятельная деятельность.** Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Национальные и народные праздники | ответственные | Дата проведения |
| 1 | «Мамы хранительницы домашнего очага», всероссийский день Матери России | Музыкальный руководитель, воспитатели | ноябрь |
| 2. |  Праздник осени «Как дети осень искали!» Знакомство детей с творчеством К. Хетагурова | воспитатели | ноябрь |
| 3. | Развлечение на основе народных традиций русского и осетинского народов в преддверии новогодних праздников «Делу время – потехе час»Новогодняя елка  | Музыкальный руководитель, воспитатели | декабрь |
| 4. | Литературная гостиная «Зимушка-Зима» | воспитатели | январь |
| 5. | Литературная гостиная «Героическое прошлое Осетии»  | воспитатели | февраль |
| 6. | Праздничный концерт «Весна в Осетии» | Музыкальный руководитель, воспитатели | март |
| 7. | Итоговое мероприятие « Мы разные, но мы вместе» | Музыкальный руководитель, воспитатели | май |

**Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

Взаимодействие с семьей строится  по образовательным областям:

Физическое развитие:

«Здоровье»: беседы с родителями о факторах, влияющих на физическое развитие ребенка, ознакомление родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.

«Физическая культура»: стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями, совместное чтение литературы, посвященной спорту, привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках.

Социально-коммуникативное развитие:

«Безопасность»: Показать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества, знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями.

«Социализация»: Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду, создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

«Труд»: Изучение традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников. Знакомство родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Познавательное развитие:

«Познание»: Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду. Ориентирование родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстников,  на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов. Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Речевое развитие

«Развитие речи»: Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром.

«Чтение художественной литературы»: Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой. Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Художественно-эстетическое развитие

«Художественное творчество»: Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

«Музыка»: Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения.

**Основные направления и формы работы с семьей**

**Перспективный план работы с родителями**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Формы работы | Содержание работы | ответственные |
| сентябрь | Общесадовое родительское собраниеоформление стенда для родителей | Полилингвальное образование дошкольников на современном этапе дошкольного образования«Учите вместе с нами» | Директор Старший воспитатель Воспитатели |
| октябрь | Консультация домашнее заданиеВыставка поделок из овощей и фруктов | «Создание полилингвальной среды в группе».Ознакомление родителей с подписными детскими журналами на осетинском языке.Составление «Словарика дружбы».Изготовление атрибутов к народным подвижным играм.«Осень золотая в гости к нам пришла!» | Воспитатели |
| ноябрь | Консультация Домашнее задание родителямКонсультация | «Учите вместе с нами, играйте вместе с нами»Ознакомление родителей с творчеством детских русских и осетинских поэтов.Учите вместе с нами стихи об осени на осетинском языке.«Укрепление и сохранение здоровья дошкольников» | ВоспитателиСестра медицинская |
| декабрь | Совместный праздникВыставка поделокКонсультации для родителей  | Новый год постучался у ворот, с использованием традиций русского и осетинского народов.«Елочные игрушки»«Зимние травмы. Первая помощь»  | ВоспитателиМузыкальный руководительСестра медицинская |
| январь | Консультация Оформление информационных стендов в группе Консультации для родителей  | «Зимняя прогулка в детском саду!»«Витамины и здоровье»«Сон как важная составляющая режима дня» | Воспитатели  |
| февраль | Памятка для родителейОформление информационных стендов в группе, в холле детского сада Совместные праздники и развлечения  | Учите вместе с нами стихи о весне на двух языках.Составление тематического словарика по теме «Зима»Праздник « День Святого Валентина»Поздравление к 23 февраля. "Роль папы в воспитании детей»«Наши бравые солдаты» | ВоспитателиМузыкальный руководитель |
| март | Посиделки с мамамиВыставка рисунковКонсультации для родителей Совместные праздники и развлечения  | «Три матери у колыбели песни малышам с любовью пели»«Любимая мамочка»«Компьютер в жизни ребенка»«Праздник Весны» | ВоспитателиМузыкальный руководитель |
| апрель | Беседа Открытое НОД | «Упрямство и капризы»«Чему мы научились за уч. год» | Воспитатели  |
| май | Родительское собрание Оформление информационных стендов в группе Конкурс Консультации для родителей  | Наши успехи и достижения за год по изучению осетинского языка« Мы помним.Мы гордимся»Открытки к 9 мая«Профилактика детского травматизма летом» | Воспитатели . |
| июнь | Памятка для родителей | «Учите вместе с нами стихи о лете» | Воспитатели  |

**3.4. Особенности организации развивающей среды группы.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Микроцентр «Физкультурный уголок» | Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности  | Оборудование для ходьбы, бега, равновесияДля прыжков Для катания, бросания, ловли Для ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм |
| Микроцентр «Уголок природы» | Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности | Календарь природы Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациямиСезонный материалПаспорта растенийСтенд со сменяющимся материалом на экологическую тематикуМакетыЛитература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Материал для проведения элементарных опытовОбучающие и дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельностиПриродный и бросовый материал.Материал по астрономии  |
| Микроцентр «Уголок развивающих игр» | Расширение познавательного сенсорного опыта детей | Дидактический материал по сенсорному воспитаниюДидактические игрыНастольно-печатные игрыПознавательный материалМатериал для детского экспериментирования |
| Микроцентр «Строительная мастерская» | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | Настольный строительный материалПластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями)  |
| Микроцентр «Игровая зона» | Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта | Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Библиотека» |
| Микроцентр «Уголок безопасности» | Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности  | Дорожные знакиЛитература о правилах дорожного движения |
| Микроцентр «Краеведческий уголок» | Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта | Государственная символикаКуклы в национальных костюмах.Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.Предметы народно- прикладного искусстваПредметы осетинского бытаДетская художественной литературы |
| Микроцентр «Книжный уголок» | Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.  | Детская художественная литература в соответствии с возрастом детейНаличие художественной литературыИллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературойМатериалы о художниках – иллюстраторахПортрет поэтов, писателей (младший возраст)Тематические выставки |
| Микроцентр «Театрализованный уголок» | Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях  | Ширмы Элементы костюмовПредметы декорации |
| Микроцентр «Творческая мастерская» | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | Бумага разного формата, разной формы, разного тонаДостаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)Наличие цветной бумаги и картонаДостаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликацииБросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителейМесто для сменных выставок произведений изоискусстваАльбомы-раскраскиНаборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинкиПредметы народно – прикладного искусства |
| Микроцентр «Музыкальный уголок» | Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности  | Детские музыкальные инструментыПортрет композитора (младший возраст)Магнитофон |