

ХРЕСТОМАТИЯ МУЗЫКАЛЬНОГО МАТЕРИАЛА

для детского сада

Хрестоматия для общеобразовательных учреждений
Республики Северная Осетия-Алания

*Допущено Министерством образования и науки
Российской Федерации
для использования в экспериментальном формате*

Владикавказ
Издательство СОГПИ
2018



Хрестоматия подготовлена на кафедре ЮНЕСКО Северо-Осетинского государственного педагогического института в рамках проекта Федеральной целевой программы развития образования Ф-118 «Поликультурная образовательная модель как основа формирования российской гражданской идентичности обучающихся общеобразовательной школы».

Авторы проекта - Бзаров Р. С, Камболов Т. Т., Кучиева Л. А., Левитская А. А.

Руководитель проекта - Камболов Т. Т., Кучиева Л. А.

Составитель Гугкаева Л. К.

Хрестоматия составлена из произведений,
включенных в программу по музыке для детского сада

© СОГПИ 2018

© Гугкаева Л. К. составление, 2018

© Джигоев А. Ф. набор нот, 2018

Все права защищены

Аджын фын

Е. Волжанины музыка

Не спеша

The first system of the musical score. It features a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line starts with a whole rest, followed by a repeat sign and then the lyrics 'Са - би, а - хуыс,'. The piano accompaniment consists of a treble and bass staff. The treble staff has a melody of quarter notes, and the bass staff has a harmonic accompaniment of chords. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is common time (C).

Са - би, а - хуыс,

4

The second system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics 'ай - рæз мын, ма - куы бав - зар цар - ды зын.' The piano accompaniment continues with the same harmonic structure as the first system.

ай - рæз мын, ма - куы бав - зар цар - ды зын.

7

The third system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics 'Уæд фæл - мæн дæ ад - джын фын,'. The piano accompaniment continues with the same harmonic structure.

Уæд фæл - мæн дæ ад - джын фын,

9

The fourth system of the musical score. The vocal line concludes with the lyrics 'ба - та - вæд дæ ху - ры тын!'. The piano accompaniment concludes with a final chord in the bass staff.

ба - та - вæд дæ ху - ры тын!

Саби, ахуысс, айрæз мын,
Макуы бавзар царды зын.
Уæд фæлмæн дæ адджын фын,
Батавæд дæ хуры тын!

Айрæз, айрæз тагъддæр, цæй!
Адджындæр нын нæй дæуæй.
О, нæ рухс цин, айрæз нын,
Макуы бавзар царды зын!

Айрæз, саби

Гæджынон-Хабæты Риммæйы ныхæстæ

Евгений Волжанины музыка

Не спеша

3
Ай - рæз, ай - рæз са - би,

5
би - нон - ты фæн - ди - аг!

7

Бас - гуых нын зон - да - би, уæд уæ - рæх дæ фæн - даг!

Айрæз, айрæз, саби,
 Бинонты фæндиаг!
 Басгуых нын зондаби,
 Уæд уæрæх дæ фæндаг!

Зивæг кæнын ма зон,
 Сихормæ ды ма хуысс!
 Стыр лæг дæхи ма хон,
 Амындмæ - иу байхъус.

Арвæрдын

Евгений Волжанины музыка

Спокойно

Ар - вæр - дын, ар - вы рон, ар - был уыд-тон,

5

зæх-мæ йæ, уа - зæ - гау, цин-тæн хуыд-тон. Ар-вæн йæ ри-уыл уый

11

ир - дæй зы - ны, а - дæ - мæн цин - тæ йæ

15

1. уын - дæй хæс - сы! 2. уын - дæй хæс - сы!

Арвæрдын, арвы рон арвыл уыдтон,
 Зæхмæ йæ, уазæгау, цинтæн хуыдтон.
 Арвæн йæ риуыл уый ирдæй зыны,
 Адæмæн цинтæ йæ уындæй хæссы!

Арвæрдын, арвæрдын, авдхуызон цин,
 Ракур - ма хурæй фæлмæн тынтæ мин!
 Уарын уæд банцайдзæн, алидзæн дард,
 Æмæ та 'нкъардзыстæм уалдзæджы ад.

Арвæрдын, арвы цин, арвыл фæзын,
 Зарæг дæ уындæй нæ Ирмæ хæссын!
 Арвæрдын, арвæрдын, фесаф нæ зын,
 Сабиты номæй дын бузныг зæгъын.



Арсы ләппын

Евгений Волжанины музыка

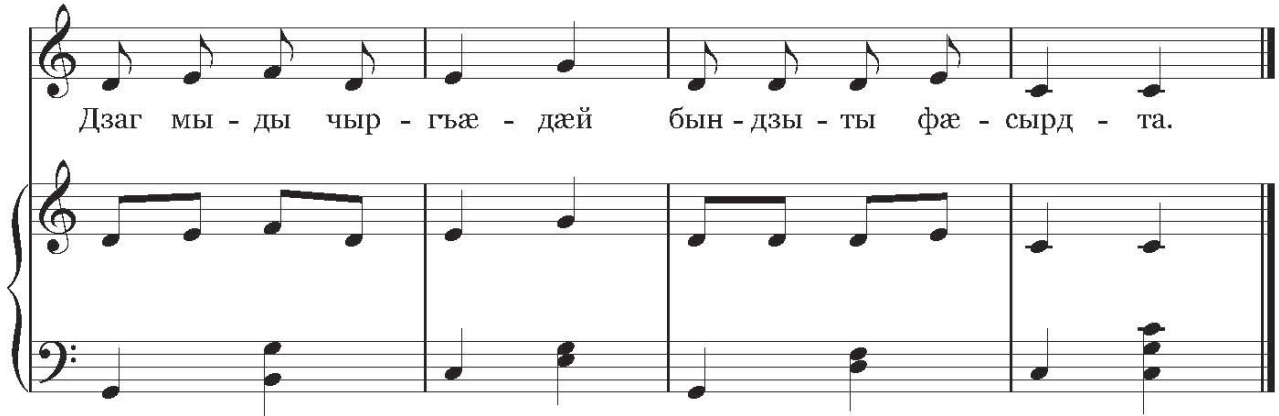
Медленно



5



9



Арсы ләппын хъæды
Бирæ мыд ыссардта.
Дзаг мыды чргъæдæй
Бындзыты фæсырдта.

Бæлон

Евгений Волжанины музыка

Подвижно

3

5

8

Дыргъдонмæ æртахт бæлон,
 Къалиуæй ныззарыди.
 Урс бæлонæн у йæ ном -
 Сабыр царды рухс фæндон!
 Хъуысæд бæстæтыл дæ зард,
 Атæх, бæлон, атæх дард!
 Хæстæндзарджытæн фæдзур,
 Сабиты кæй хъæуы хур!

Бæрæгбоны зарæг

Евгений Волжанины музыка

Весело

А - бон бæ - рæг - бо - ны ка - дæн

ар - фæ уе 'ппæ - тæн кæ - нын. За - рæг хо - тæн,

цин - тæ ма - дæн, буз - ныг на - на - тæн зæ - гъын.

Абон бæрæгбоны кадæн
 Арфæ уе 'ппæтæн кæнын.
 Зарæг - хотæн, цинтæ - мадæн,
 Бузныг нанатæн зæгъын.

Цагъды рухсы мыртæ уын уарын,
 Зарæг буц хуынæн хæссын,
 Æз уæ аккаг дзырд нæ арын,
 Зондæй уæ æдзух фæрсын.

Ахуыргæнæг - цин нывгæнæг,
 Æз дæ фæрцы дæн ныр лæг,
 Абон ма кæн ды æрхæндæг,
 Ды - мæ фидæны фæтæг.

Цæй, æрæмдзæгъд кæнæм иумæ,
 Хъуыса цины буц куывд дард.
 Хъуыса арвы фæтæн риумæ,
 Уадз, ирон фæндыры цагъд!

Гино

Евгений Волжанины музыка

Спокойно

Ги - но мæ фæ - си - дын: "Гис - гис - гис." Уый ми-тыл фæ-кæ - нын

6

дис - дис - дис. Дзу - ры мын

8

ар - гъæут - тæ, дис - сæг - тæ, дис - сæг - тæ.

Гиномæ фæсидын: «Гис - гис - гис.»
 Уый митыл фæкæнын дис - дис - дис.
 Дзуры мын аргъæуттæ,
 Диссæгтæ, диссæгтæ.

Гинойы æз уарзын тынг, тынг, тынг,
 Акæнын ын арæх фынг, фынг, фынг.
 Зары мын алы бон,
 Гиноты зарджытæ.



Иры артдзæст

Евгений Волжанины музыка

Игрово

Га-ги-га-ги, га-гы-на. И-ры кьо-на фæ-кæ-най!

Ба-хуыд-тон дын га - ла - тæ. Би - рæ уар-зыс ца - ца - тæ.

Мæй дæ ру-дзын-гæй кæ - сы, уый дын ар-гъæут-тæ кæ - ны.

А - хуысс, ай - рæз тагъд-дæр, цæй, цар - ды буц-дæр нæй дæ - уæй!

Гаги - гаги, гагына,
Иры кьона фæкæнай!
Бахуыдтон дын галатæ.
Бирæ уарзыс цацатæ.

Базард:

Мæй дæ рудзынгæй кæсы,
Уый дын аргъæуттæ кæны.
Ахуысс, айрæз тагъддæр, цæй,
Царды буцдæр нæй дæуæй!

Скæндзынаен дын гуккутæ,
Курдзынае мæ баппатæ.
Авдæн авд хъæбулæн у,
Цæр, рæствæндаг мын фæу!

Иры гыццыл хуртæ

Евгений Волжанины музыка

Весело

5

Мах ци - нæй у рухс нæ Ир, хур дæр рæв -

10

да - уы рай - гæ мах. Уар - зæм Фы - ды - бæс -

16

тæ, уар - зæм нæ И - ры рухс фæз - тæ.

Мах цинай у рухс нæ Ир,
Хур дæр рæвдауы райгæ мах.
Калы дзаг маенау æфсир,
Ирæй нæ хæссы мах нæ къах.

Уарзæм Фыдыбæстæ,
Уарзæм нæ Иры рухс фæзтæ.
Хъæлдзæгæй азарæм, -
Мах ыстæм Иры буц хъæстæ!

Къæлæу

Евгений Волжанины музыка

Неторопливо

Къæ - лæу уа - сы

4



бы - ды - ры: "И - а, и - а - а!"

7



Уый цы - ма нæ фæн - ды - рæй.

9



ас - къæф - та мыр - тæ.

Къæлæу уасы быдыры:
 «И - а, и - а - а!»
 Уый цыма нæ фæндырæй,
 Аскъæфта мыртæ.

Къæлæу, къæлæу, азар - ма
 «И - а, и - а - а!»
 Зон, гыцыл дæ ды нырма,
 «И - а, и - а - а!»

Мæ Ирыстон

Гæджынон-Хабæты Риммæйы ныхæстæ

Евгений Волжанины музыка

Рæ - сугъд дæ, И - ры цæс-гом, ху - рау, дæ

ри - уыл ис мæ-нæн бы-нат, æз дæн зæх - хон дыргъ-до-нæй

иу тау, мæ Ир, и - рон на-мыс мын

1. ратт! 2. Би - ном.

Мæ нана

Евгений Волжанины музыка

Задорно

Уар - зын мæ на - на - йы, -

3
рухс ху-рау йæ цин - тæ! А - рæх мæ а-на-йы, би-рæ сты йæ хуын - тæ!

6
Буз - ныг, на - на - тæ, стæм рæв-дыд сы - ма - хæй.

8
Цин - тæ, ар - фæ - тæ, ай - сут а - бон ма - хæй!

Уарзын мæ нанайы, -
 Рухс хурау - йæ цинтæ!
 Арæх мæ анайы,
 Бирæ сты йæ хуынтæ!

Бузныг, нанатæ,
 Стæм рæвдыд сымахæй.
 Цинтæ, арфæтæ,
 Айсут абон махæй.

Мады цинтæ

Евгений Волжанины музыкаæ

Не спеша

3
 Ма - - ды фæл - мæн цин - тæ -

5
 рухс ху - ры хъарм ты - нау. Ма - ды фæл -

8

мәһ ми - тә ар - гъәут - ты ду - не - йау.

Мады фәһмәһ цинтә -
 Рухс хуры хъарм тынау.
 Мады фәһмәһ митә -
 Аргъәутты дунейау.

Зарут цын, сабитә,
 Алы бон зарджытә.
 Уарут ын, уарут ын,
 Уалдзыгон дидинтә!

Ног аз

Евгений Волжанины музыка

Не спеша

Мах

5

ног а - зы әр - цыд - - мә фә-

9

бæл - лæм а - лы аз. Фæ-

13

кæ - сæм æм æн - хъæл - - мæ. Æр-

17

хас - та та нын заз! Æр -

21

ка - фæм ныр йæ бы - - ны, æр-

25

ца - ра - зæм, цæй, хъазт. Нæ-

29

лæ - вæ - ртæ - йæ хуы - ны. У

33

ног аз - мæ нæ

35

Для повторения Для окончания

каст! Зон, каст!

Мах Ног азы æрцыдмæ
 Фæбæллæм алы аз.
 Фæкæсæм æм æнхæлмæ.
 Æрхаста та нын заз!

Зон, сабитæн нæй сайæн.
 Æнхæлмæ йæм кæсæм.
 Ныр урсзачъе дадайæн
 Мах зарджытæ кæнæм.

Базард:

Æркафæм ныр йæ быны,
 Æрцаразæм, цæй, хъазт.
 Нæ лæвæрттæ - йæ хуыны.
 У ног азмæ нæ каст!

Базард:

Цæй, зазы бын æркафæм,
 Æрцаразæм дзы хъазт.
 Нæ лæвæрттæ - йæ хуыны.
 У Ног азмæ нæ каст!

Сабиты цин

Евгений Волжанины музыка

Весело

Хо - нæм мах а - бон
 Са - би - ты хъæл - дзæг

4

хис - тæр - ты,
 дзи - над - мæ.

на - на - тæ æ - мæ ба - ба - ты,
 са - би - тæ бæл-лынц рухс цард-мæ!

7

бæ - рæг - бо - ны ар - фæ - тæ а - бон
Хис - тæр - тæ цин æ - мæ уы - наф - фæ

9

зар - рæ - джы мыр - ты а - зæ - лынц. ай - уа - рынц.
са - би - тæн рай - гæ

Хонæм мах абон хистæрты,
Нанатæ æмæ бабаты,
Сабиты хъæлдзæгдзинадмæ.
Сабитæ бæллынц рухс цардмæ!

Базард:

Бæрæгбоны арфæтæ абон
Зарæджы мырты азæлынц.
Хистæртæ цин æмæ уынаффæ
Сабитæн райгæ айуарынц!

Тæрхъус

Евгений Волжанины музыка

Не спеша, легко

Тæр - хъу-сæн йæ

The first system of the musical score is in 2/4 time. It features a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line begins with a whole rest for three measures, followed by a half note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. The piano accompaniment consists of chords in the right hand and a moving bass line in the left hand. The system concludes with a double bar line and repeat dots.

5

даргъ хъус - тæ сты зæ-бул. Тæп - пу - дæн йæ пух рус - тæ

The second system continues the piece. The vocal line has a half note G4, a quarter note A4, a quarter note B4, and a half note C5. The piano accompaniment continues with similar harmonic support. The system ends with a double bar line and repeat dots.

9

та - вы хур. Ма тæрс, ма тæрс би - рæ-гъæй ды, тæр-хъус.

The third system features a vocal line with a half note G4, a quarter note A4, a quarter note B4, and a half note C5. The piano accompaniment provides a steady harmonic background. The system concludes with a double bar line and repeat dots.

13

Хъæ - ды ма цу иу - нæ - гæй, у къæрц - хъус!

The fourth system is the final one on the page. The vocal line has a half note G4, a quarter note A4, a quarter note B4, and a half note C5. The piano accompaniment concludes with a final chord. The system ends with a double bar line and repeat dots.

Тæрхъусæн йæ даргъ хъустæ
 Сты зæбул.
 Тæппудæн йæ пух рустæ
 Тавы хур.

Ма тæрс, ма тæрс бирæгъай,
 Ды, тæрхъус.
 Хъæды ма цу иунæгъай,
 У къæрцхъус!

Уалдзæг

Евгений Волжанины музыка

Не спеша

4
 Ху - ды уал - дзæг мах - ма,

7
 ба - хъарм зæхх дæр ныр. Ба - хъæл - дзæг ис

хур - маэ ди - дин - ты бы - дыр.

Худы уалдзæг махмæ,
 Бахъарм зæхх дæр ныр.
 Бæхъæлдзæг ис хурмæ
 Дидинты быдыр.

Уарз дæ чиныг

Евгений Волжанины музыка

Весело

Чи - ныг нæ цар - ды фæр дыг,
 ал - кæ - мæн са - фы йæ хъыг,

са - би - ты а - мон - ды суа - дон,

са - би - ты цин æ - маэ бон!

зон - дæй уый а - ра - зы фынг.

Чиныг - нæ царды фæрдыг,
Алкæмæн сафы йæ хыг,
Сабиты амонды суадон,
Сабиты цин æмаэ бон!

Бузныг чиныгæн зæгъæм,
Йемаэ тынг хæлар цæраем!
Сабитæ, бауарзут чиныг, -
Зондæй уый аразы фынг.

Уый нын аргъæуттæ кæны,
Дардмæ царды рухс уыны.
Бацарди чиныджы рухс хур,
Фидæнæн уый у бындур.

Уарзон Ирыстон

Евгений Волжанины музыка

Умеренно

Ma - хан И - рыс - тон нае хае - дзар,

ма - дау дзы зо - наем рае - дыд.

Хо - ны нае цар - дае йае бын - дар,

хис - тәр - ты куывд ныл әр - цыд!

Уар - зәм дә, уар - зәм, И - рыс - тон,

ци - ны фән - дәг - тыл нә хон!

Мах ыс - тәм, зо - нәм, дә ис - бон,



Махæн Ирыстон - нæ хæдзар,
 Мадау дзы зонæм рæвдыд.
 Хоны нæ цардæн йæ бындар,
 Хистæрты куывд ныл æрцыд!

Базард:

Уарзæм дæ, уарзæм, Ирыстон,
 Цины фæндæгтыл нæ хон!
 Мах ыстæм, зонæм, дæ исбон,
 Бæстæтыл хъуысдзæн дæ ном!

Зарæм дæ ныфсæй мах абон,
 Кафты цагъд фæндыр кæны.
 Уалдзæгау рухсы у нæ сомбон,
 Фидæн нæм ирдæй зыны!



Уарзын нанайы

Евгений Волжанины музыка

Весело

Æз на - на - йы

уар - зын тынг, уый мын у æм - ба - лау.

Ад - джын у йæ къу - хæй фынг,

нæй на - на - мае иу фау.

Æз нанайы уарзын тынг,
 Уый мын у æмбалау.
 Адджын у йæ къухæй фынг,
 Нæй нанамаæ иу фау.

Уасæг

Евгений Волжанины музыкаæ

Не спеша

Уа - сæг рай - хъал
 Уæд, зæгъ - ма, цæ

код - та мæн, нал мæ уа - дзы ныр фы - нæй.
 мæн, цæ - мæн рухс фын а - сыр - д - тай мæ - нæй?

А - - лол - - лай, а - лол - лай, -
 Ды мæ рухс фын - ты хай,

9

ба - уадз - ма маэ, цæй, фы - нæй.
уа - сæг, ма а - сур маэ - нæй.

Уасæг райхъал кодта мæн,
Нал маэ уадзы ныр фынæй.
Уæд, зæгъ - ма, цæмæн, цæмæн
Рухс фын асырдтай мæнæй?

Алолай, алолай, -
Бауадз - ма маэ, цæй, фынæй.
Ды маэ рухс фынты хай,
Уасæг, ма асур мæнæй!

Базард:

Фæзминаг сабитæ

Евгений Волжанины музыка

Умеренно

Хъу - сæм ал - кæд

4

а - мынд - маэ, мах ыс-тæм фæз - ми - наг.

7

Хъу - сәм хис - тә - ры дзырд - мә,
ма - дәл - ты фән - ди - - аг.

Хъусәм алкәд амындмә,
Мах ыстәм фәзминаг.
Хъусәм хистәры дзырдмә,
Мадәлты фәндиаг.

Цины зарәг

Евгений Волжанины музыка

Умеренно

Ам - дзәгьд кә - нәм

4

иу - ма, цæй. Фæн - дыр, ма кæн ды фы - нæй!

7

А - - ка - фæм, а - за - рæм,

9

хъæл - дзæ - гæй ай - рæ - зæм!

Амдзæгъд кæнæм иумæ, цæй.
 Фæндыр, ма кæн ды фынаей!
 Акафæм, азарæм,
 Хъæлдзæгæй айрæзæм!



Цылы кафт

(Танец юлы)

Хабæты-Гæджынаты Р. ныхæстæ

Къудухты Т. музыка

Allegro moderato

Цыл ка - фы, зи - лы,
зи - лы, ци-наё йæ къу - ди ти - лы.
Ра - хиз - ыр - дæм а - си - ры, га - лиу - ыр - дæм
а - си - мы.

Цъил кафы, зилы, зилы,
 Цинаӕй йӕ къуди тилы.
 Рахизырдаӕм асыры,
 Галиуырдаӕм асимы.

Кӕны байрӕгау сӕпп- сӕпп,
 Кӕнӕ та, хӕфсау, гӕпп - гӕпп
 Уалынмӕ фӕцудыдта,
 Йӕ цыппӕртӕ атылдта.

Стӕй йӕ фарсыл атылди, -
 Тынг бӕгуы ныффӕллади.
 Тагъд ысног уыдзӕн дӕ зард,
 Ахуысс, аулаф ӕнцад.

8 Мартъи (8 марта)

Цӕрукъаты В. ныхӕстӕ

Къудухты Т. музыкаӕ

Allegro

А - бон Ӕс - тӕм,
 Ӕс - тӕм Мар - ты! Гъей,
 гъей.

Ар - фæ дын кæ - нæм, на - на!

Би - рæ рухс бон - тæ дæ цар - ды.

гъей, гъей. Хъуа - мæ фе - най

ды ныр - ма!

Абон Æстæм, Æстæм Марты! Гъей, гъей.
 Арфæ дын кæнæм, нана!
 Бирæ рухс бонтæ дæ царды, гъей, гъей.
 Хъуамæ фенай ды нырма!

Мах куы ысуæм космонавтæ, гъей, гъей.
 Маймæ балц куы кæнæм, уæд
 Махæн ды куыд загъай афтæ гъей, гъей:
 "Цæй, рæстмæ фæндаг фæуæд!.."

Æцитт, гæды (Киска, брысь)

Кокойты Э. ныхæстæ

Къудухты Т. музыка

Moderato

Æ - цитт гæ - ды,

ма 'рба-цу. Цы-цы-лы фын ма а-сур. куы йæ уы - ны

фы-на́й у, дæ ар-гъæут - тæй хъуыр-мæ у.



Æцитт гæды, ма 'рбацу.
Цыцылы фын ма асур.
Куы йæ уыныс — фынаей у,
Дæ аргъæуттæй хъурмæ у.

Ацу, ауай быдырма.
Ма та бахъуыз гуыдынмæ.
Уым нын рацахс мыстытæн
Сæ наррдæр, мæ се стырдæр.

Мауал нæм дзыназ хæрдма,
Бон фæкъул уыздæн уæдмæ.
Уайгæ, зæгъын, быдырма,
Ма — иу бахъав уызынмæ.

Нана зæгъы: уызын нын
Тыхт у хъисджын хызыны,
Къахы сындз куы фæныхса,
Æмæ дын куы фæрисса.

Уайгæ, мæ бон, мыстытæм,
Рацахс — иу сын се стырдæр,
Мысты ахæр дæхæдæг,
Цыцылæн та - сывæдæг.



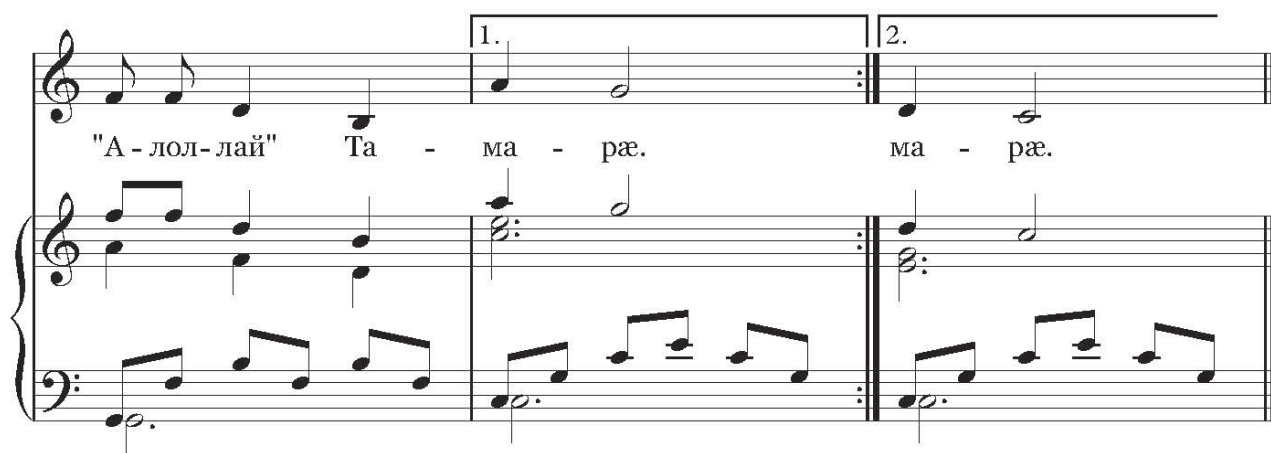
Алолай, Тамарæ (Баю-бай, Тамара)

Асаты Р. ныхæстæ

Къудухты Т. музыка

Andante

Ца-лын-мæ йын
а - кæ - най "А - лол лай - йы за - рæг,
уа - лын - мæ нæ а - кæ - ны иу - нæг цъынд Та -
ма - рæ. "А - лол- лай", "А - лол- лай",



Цалынмæ йын акæнай
 "Алолай" ы зарæг,
 Уалынмæ нæ акæны
 Иунæг цъынд Тамарæ.

"Алолай, алолай, алолай, Тамарæ,"
 "Алолай, алолай, алолай, Тамарæ."

Гино дæр йын авдæны
 Сабыргай фæхъырны.
 Чызг дзæццытæ ахгæны,
 Хъал фынтæ фæуыны.

"Алолай, алолай, алолай, Тамарæ,"
 "Алолай, алолай, алолай, Тамарæ."



Заз (Елочка)

Цæрукъаты В. ныхæстæ

Къудухты Т. музыка

Con moto

The musical score is written for voice and piano. It consists of four systems of staves. The first system shows the piano introduction with a treble staff containing whole rests and a grand staff (treble and bass) with a 3/8 time signature, key signature of one sharp (F#), and a 'Con moto' tempo marking. The piano part features a rhythmic pattern of eighth notes and chords. The second system begins the vocal melody with the lyrics 'Ног аз - мæ сфæ - лыс - там дис - са - джы заз.' The third system continues the melody with 'уæр - тæ - ма са - би - тæй бай - дзаг йæ раз.' The fourth system concludes the piece with 'Ка - фæм йæ а - лы - варс, гъæтт - мар - дзæ, цырд!' and ends with a final piano chord in the grand staff.

Ног аз - мæ сфæ - лыс - там дис - са - джы заз.

уæр - тæ - ма са - би - тæй бай - дзаг йæ раз.

Ка - фæм йæ а - лы - варс, гъæтт - мар - дзæ, цырд!

Ног азмæ сфæлыстам
Диссаджы заз.
Уæртæ - ма: сабитæй
Байдзаг йæ раз.
Кафæм йæ алыварс,
Гъæтт - мардзæ, цырд!
Уалынмæ митын лæг
Худгæ фæзынд.

Бадзуры зачъеджын:
Фæдджи рæвдз дар!
Алкæмæн хордзенæй
Сисы лæвар.
Радта мын замманай
Атомон нау,
Науыл æрзилдзынæн
Фурды лæгау.

Пухаты А. ныхæстæ

Къудухты Т. музыка

44

фæ-кæ-ны зи-вæг. Фæ - цæ-уы уынг-ты рыг -тæ'мæ ми-ил-тæй,

фæ - кæ-ны а - рæх æ - гæ-нон ми - тæ. Куы йæм ыс - дзу-рай,

кæ - ны тæр - гæйт - тæ, ныу - уа - зал вæй - йынц

йæ хæ - ри - нæг - тæ. йæ хæ - ри - нæг - тæ.

1. Гыццыл Куыцыри
Зындзырд у, хивæнд.
Йæхи 'хсынмæ дæр
Фæкæны зивæг.

2. Фæцæуы уынгты
Рыгтæ 'мæ милтæй.
Фæкæны арæх
Æгæнон митæ.

3. Куы йæм ысдзурай, —
Кæны тæргæйттæ.
Ныууазал вæййынц
Йæ хæринагтæ.

Мæ бæлон (Мой голубь)

Пухаты А. ныхæстæ

Къудухты Т. музыкаæ

Allegro moderato

The musical score is written for piano and voice. It consists of two systems of staves. The first system has a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (grand staff). The second system also has a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (grand staff). The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 3/4. The tempo is marked 'Allegro moderato'. The piano part features a rhythmic melody in the right hand and a supporting bass line in the left hand. The vocal line is currently empty, showing only rests.

Pa - - tæx ma mæm, mæ bæ -

лон, наз bæ - лæс - ты

сæр - - - ты. А - лы -

бон дыл æм - bæ - лон, - -

мән зәр - дә - - - йә

фән - - - - ды.

1. Ратәх — ма мәм, мә бәлон,
Наз бәласы сәрты.
Алыбон дыл әмбәлон, —
Мән зәрдәйә фәнды.
2. Ратәх, абад та нәууыл,
О, мә зәрдылләууән.
Уым әркалдтон мәнәуы
Нарст нәмгуытә дәуән.
3. Иудадзыгдәр әнкъарын
Æз дә базырты хъарм.
Ахстон сараз нә цары,
Уәд нын бирә дә фарн.
4. Ратәх — ма мәм, мә бәлон,
Наз бәләсты сәрты.
Алыбон дыл әмбәлон, —
Мән зәрдәйә фәнды.

Мæ назбæлас

(Елочка моя)

Пухаты А. ныхæстæ

Къудухты Т. музыка

Allegro moderato

The musical score is written for voice and piano. It begins with a piano introduction in 2/4 time, marked 'Allegro moderato'. The introduction consists of four measures: the first measure has a whole rest for the voice and a piano accompaniment of eighth notes in the right hand and chords in the left hand; the next three measures continue the piano accompaniment. The vocal melody begins in the second measure of the first system with the lyrics 'Мæ наз бæ - лас, мæ наз бæ - лас - цъæх су - дзин - тæй'. The melody is composed of eighth and quarter notes. The piano accompaniment continues with a steady eighth-note pattern in the right hand and chords in the left hand. The second system of the score contains the lyrics 'фæ - лыст. Дæ ра - зы та æр - лæу - уыд - тæн'. The third system contains the lyrics 'мæ зар - джы - ти - мæ æз. Дæ сæр - мæ арв'. The score concludes with a final piano accompaniment measure.

Мæ наз бæ - лас, мæ наз бæ - лас - цъæх су - дзин - тæй

фæ - лыст. Дæ ра - зы та æр - лæу - уыд - тæн

мæ зар - джы - ти - мæ æз. Дæ сæр - мæ арв

цъæх - цъæ - хид у, нæ дæ и - сы йæ цæст,

сæ - уæх - си - дæй зæ - рæх - сид - мæ ды ху - рæй дæ

æф - - сæст.

1. Мæ назбæлас, мæ назбæлас -
Цъæх судзинтæй фæлыст.
Дæ разы та æрлæууыдтæн
Мæ зарджытимæ æз.
2. Дæ сæрмæ арв цъæх - цъæхид у, -
Нæ дæ исы йæ цæст.
Сæуæхсидæй зæрæхсидмæ
Ды хурæй дæ æфсæст.
3. Цæлхыдзаг мæй æхсæвыгон
Ныррухс кæны дæ раз,
Мæн хæдзарæй уæд расайыс,
Дæумæ ваййы мæ каст.

Мæхи гыцци (Родная мама)

Дзугаты Г. ныхæстæ

Къудухты Т. музыка

Andantino

Куыд хъарм ыс -

ты зы - мæг дæр, мæ - хи гыц -

ци, дæ къух - - тæ! Куы мæм дзу-

рыс тыз - мæ - - - гæй,

уæд - дæр кæ - ныс ды худ - - - гæ.

Куыд хъарм ысты зымæг дæр,
 Мæхи гыцци, дæ къухтæ!
 Куы мæм дзурыс тызмæгæй,
 Уæддæр кæныс ды худгæ.

Дæ цæф дæр мын нæ риссы,
 Фæнды мæ сис мæ хъусæй,
 Дæ фæлмæн хъарм хъæбысы
 Нынныгъуылын тæрхъусау.

Ма кәнут (Не делайте)

Чеджемты А. ныхәстә

Къудухты Т. музыка

Allegro

Уә, мыс-ты-тә, ма кә-нут, скъап-пы бын хыртт, хыртт, хыртт.

Сыр-дон-цъиу-тә, ма кә-нут ру-дзын-гыл чъыртт,

чъыртт, чъыртт, чъыртт.



1. Уæ, мыстытæ,
Ма кæнут
Скъаппы бын
Хыртт, хыртт, хыртт.
2. Сырддонцъиутæ,
Ма кæнут
Рудзынгыл
Чъыртт - чъыртт - чъыртт.
3. Цъысцъысæгтæ,
Ма кæнут
Пецы бын
Цъыс - цъыс - цъыс.
4. Гагийы фын
Хъахъхъæнут...
Сабыр, сабыр...
Ысс - с.. ысс - с... ысс - с...



Мигътæ, уарын рахæссут (Тучи, принесите дождь)

Чеджемты Г. ныхæстæ

Къудухты Т. музыка

Giocoso

Мигъ - тæ, мигъ - тæ!

Рæгъ - тыл, тигъ - тыл ма ным - бæх - сут.

Уый бæс - ты нын уа - рын уе - мæ, цæй, æр - хæс -

сут! Мигъ - - тæ, мигъ - -



Мигътæ, мигътæ!
 Рæгътыл, тигътыл
 Ма нымбæхсут.
 Уый бæсты нын
 Уарын уемæ,
 Цæй, æрхæссут!
 Мигътæ, мигътæ, мигътæ!

Уадз, сæ дойны
 Суадзой фæзтæ,
 Дыргъ бæлæстæ.
 Кæд фæуайд
 Чъиллон лæппу
 Доны хъæстæ.
 Мигътæ, мигътæ, мигътæ!

Митын Дада, рацу нæм тагъддæр (Дед-Мороз приди к нам быстрее)

Хабæты-Гæджынтаы Р. ныхæстæ

Къудухты Т. музыка

Allegro moderato

Зы - маг, цас хуыс - сыс, зæгъ - ма?

Сты нæ бы - дыр - тæ къуыр - ма,

нæй сыл урс да - рæс ныр - ма.

сты фы - нæй æн - гæс цы - ма.

Зымæг, цас хуыссыс, зæгъ - ма?
 Сты нæ быдыртæ къуырма,
 Нæй сыл урс дарæс нырма,
 Сты фынаей æнгас цыма.

Рарвит Мит - Дадайы тагъд,
 Ирыл айхъуыса йæ цагъд,
 Дымгæ - уад, къуыззиттæй зар,
 Мит - гæлæбутæй ныууар!

Цин нын хордзены хæсдзæн:
 Урс дари къаба - чындзæн,
 Сабитаен - фæндыртæ, зард,
 Ничиуал кæндзæн æнкъард.

Мураты тæрхъустæ

(Зайчишки Мурата)

Пухаты А. ныхæстæ

Къудухты Т. музыка

Allegro

Ис чы - сыл Му - ра - та - эн урс - ур - сид тæр - хъус - тæ.

Цин-гæн-гæ сын а - рæх си - ва - зы сæ хъус - тæ.

Ис чысыл Муратаен
 Урс - урсид тәрхустә.
 Цингәнгә сын арәх
 Сивазы сә хустә.

Дон сын кьусәй дары,
 Халсартәй сәм зилы.
 Къәсәрәй сәм райгә
 Уый йә кьух фәтилы.

Райдайынц йә разы
 Уыдон дәр гәппытә.
 Цыр д ләппуйы уарзынц
 Тәрхьусы ләппынтә.

Нә наз бәлас (Наша елочка)

Плиты Х. ныхәстә

Къудухты Т. музыка

Allegro moderato

Нә цьәх наз бә - лас,

кæ - цæй фæ - зынд - тæ! Нæ зæр - дæ

ба - рухс дæ конд, дæ уын - дæй.

Бæ - рæг - бон - хуыз - дæ, рæ - сугъд дæ

а - рæзт, æрт - ти - ваг - джын - тæй

у ныр дæ да - рæс.

rit.

1. Нæ цъæх наз бæлас,
Кæцæй фæзындтæ?
Нæ зæрдæ барухс
Дæ конд, дæ уындæй.

2. Бæрæгбонхуыз дæ,
Рæсугъд - дæ арæзт,
Æрттивагджынтæй
У ныр дæ дарæс.

3. Дæ фæрдгуытимæ
Куыд хорз фидауыс!
Дæ хъазæнтимæ
Цæхæртæ калыс.

4. Чызгæй, лæппуйæ
Дæ фæрсты зилæм,
Кæрон дæр нал ис
Нæ хъазт, нæ цинæн.

5. Нæ цъæх наз бæлас,
Кæцæй фæзынтæ?
Нæ зæрдæ барухс
Дæ конд, дæ уындæй.

6. Æгас æрцæуай,
Нæ цъæх наз бæлас!
Ды нæм æрсайдтай
Хъæлдзæгæй Ног аз.

Сæрдыгон уарын (Летний дождик)

Хабæты-Гæджынаты Р. ныхæстæ

Къудухты Т. музыка

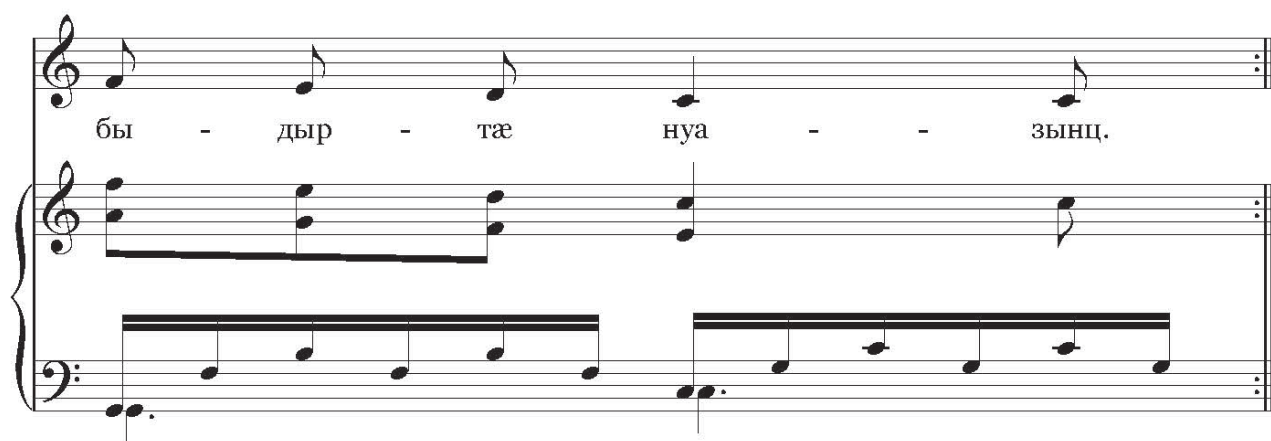
Allegro moderato

Са - би тæ уа - ры - ныл

цин - гæн - гæ дзу - рынц: Ар - вæй "сыз - гъæ - рин - тæ"

згъæ - лы мæ згъæ - лы, худ - гæ сæм буц ба - ба

аф - тæ фæ - зæ - гъы: "Уы - цы сыз - гъæ - рин - тæ"



Сабитæ, уарыныл цингæнгæ, дзурынц:
 —Арвæй "сызгъæринтæ" згъæлы 'мæ згъæлы,
 Худгæ сæм буц баба афтæ фæзæгъы:
 —"Уыцы сызгъæринтæ" - быдыртæ нуазынц.

Æмæ сæ цинай нæ мæнæутæ зарынц.
 Анæрсут, айрæзут хистæрты фарнæй, -
 Фидæн ысрухс уæд уæ зарæджы цинай,
 Райсут ыстыр хайттæ сой царды хуынай.

Саби (Малыш)

Ситохаты С. ныхæстæ

Къудухты Т. музыка

Allegretto

Са - би рæ - зы зар - гæ - йæ. Ног та - ла - тæ садз - гæ - йæ.

Са - би рæ - зы хъаз - гæ - йæ, сæу - уон уæл-дæф ну - аз - гæ - йæ,

тынг-дæр рæ-зынц а - хæм - тæ, рæвдз-дæр чи у а - хуыр-мæ,

"фондз - тæ" а - рæх чи рай - сы, æх-сæр уи-сау чи та - сы.

1. Саби рæзы алкæм дæр:
Уаты, уынджы, тары дæр.
Саби рæзы заргæйæ.
Ног талатæ садзгæйæ.

Базард:

Саби рæзы хъазгæйæ,
Сæууон уæлдæф нуазгæйæ,
Тынгдæр рæзынц ахæмтæ,
Рæвдздæр чи у ахуырмаæ,
«Фондзтæ» арæх чи райсы,
Æхсæр уисау чи тасы.

2. Æз хæрам дæн ахæммæ,
Чи тырны хыл къахынмæ.
Саби искæй куы 'асайы,
Уæд гыццылæй баззайы.

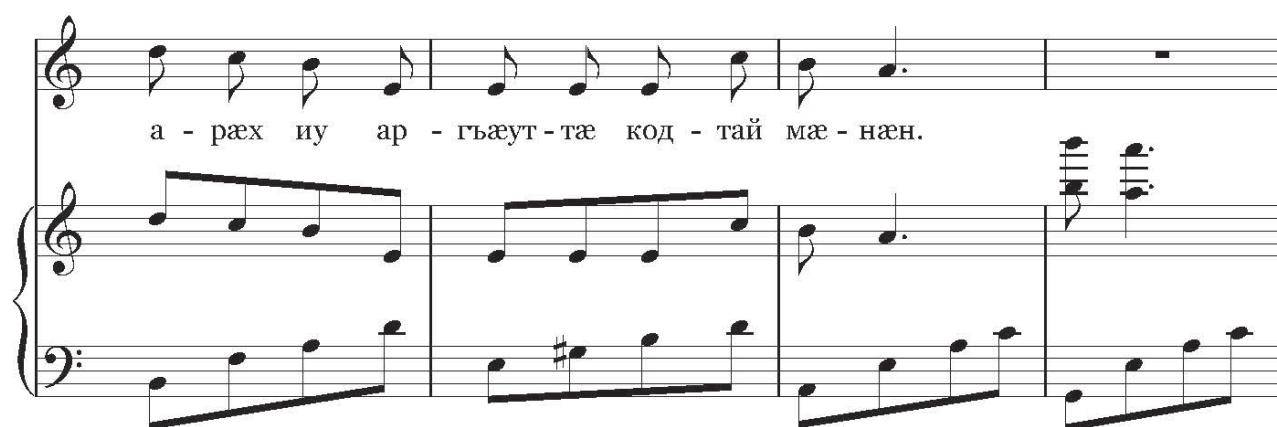
Уарзын дæу, гыцци (Люблю тебя мама)

Плиты Х. ныхæстæ

Къудухты Т. музыка

Andantino

Би - рæ фæ - рæв - дыд-тай, уæ, гыц-ци, мæн,



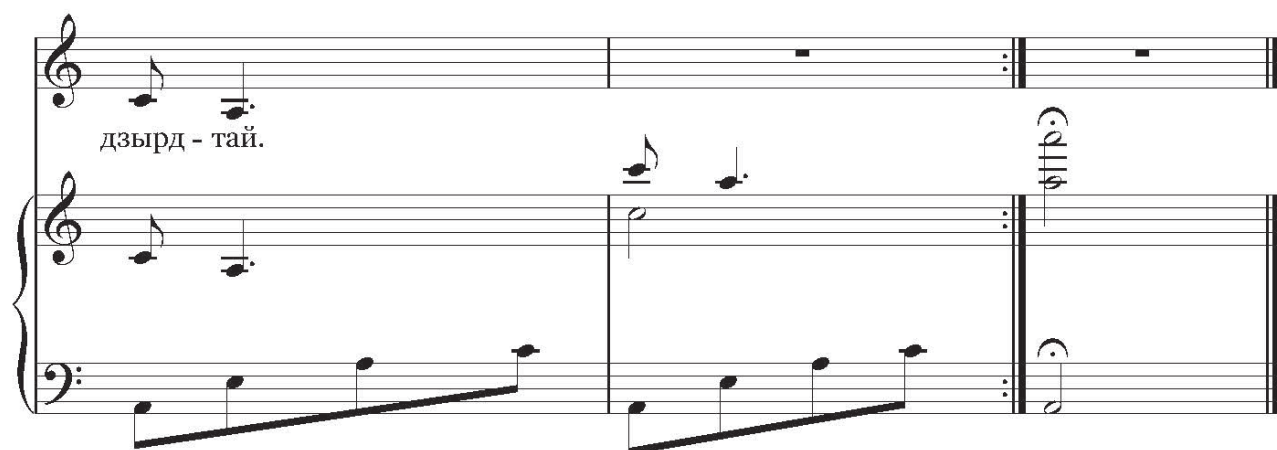
а - рæх иу ар - гъæут - тæ код - тай мæ - нæн.



Хъарм иу мæ бам - бæрз - тай, "хур" мæ хуыд - тай,



"А - хуыссæ мын, ай - рæз мын!" Зар - гæ



дзырд - тай.

Бирæ фæрæвдыдтай,
Уæ, гыцци, мæн,
Арæх - иу аргъæуттæ
Кодтай мæнæн.

Хъарм - иу мæ бамбæрзтай,
«Хур» мæ хуыдтай,
«Ахуысс мын, айрæз мын!»
Заргæ дзырдтай.

Буцæй дæ хъæбысы
Схастон мæ рæз.
Ракæс - ма, абон дын
Ногдзау дæн æз!

Уарзын мæ чингуытæ,
Уарзын мæ хъæу,
Уарзын Фыдыбæстæ,
Уарзын æз дæу.

Хæфсытæ æмæ цъырцъыраджы зарæг (Песня лягушек и кузнечика)

Хабæты-Гæджынаты Р. ныхæстæ

Къудухты Т. музыка

Allegro moderato

Дыу - уæ хæф - сы дын иу хур бон -

цъы - ма - ра - йы сæ - хи над - той,



Дыууә хәфсы дын иу хур бон -
 Цымарайы сәхи надтой,
 Сәрдыгон рәстәгән әндәр
 Әппын ницы амал ардтой.

Уәд дын цыр — цыраг әд фәндыр
 Уарди дидиңгыл абадт,—
 Уайтагъд 'хсәрдзәны фәлм мыртә
 Анызтой зәлдаг быдыртә.

Хәфсытә сә над фәуагътой,
 Кафгә кьахфындзтә әрсагътой
 Әхсәв — бонмә хьазт нә райхәлд,
 Хьәлдзәг зарәг хәхтыл айзәлд.



Цѣуты зарæг

(Песня птиц)

Кокайты Т. ныхæстæ

Къудухты Т. музыка

Allegretto

The musical score is written for voice and piano. It features a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. The tempo is marked 'Allegretto'. The score consists of five systems, each with a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are in Russian and describe the song of birds.

За - рынц цѣиу-тæ:

"Цѣипп... Цви... Цорз, са - би - тæ, уæ рай - сом хорз!"

"Цѣипп... Цви... Цорз, Цѣипп... Цви... Цорз.

Цѣипп... Цѣипп... Цѣипп... Цѣипп... Цѣипп... Цви... Цорз!.."

1. Зарынц цѝиутæ:

"Цѝипп... Цви... Цорз, —
Сабитæ, уæ райсом хорз!..."
Цѝипп... Цви... Цорз, —
Цѝипп... Цви... Цорз, —
Цѝипп... Цѝипп...
Цѝипп... Цѝипп...
Цѝипп... Цви... Цорз!

2. Зарынц цѝиутæ:

"Цѝипп... Цви... Цур, —
Скæсы тæ фæсхохæй хур!..."
Цѝипп... Цви... Цур, —
Цѝипп... Цви... Цур, —
Цѝипп... Цѝипп...
Цѝипп... Цѝипп...
Цѝипп... Цви... Цур!

3. Зарынц цѝиутæ:

"Цѝипп... Цви... Цунг, —
Байдзаг зарджытæй уæ уынг!..."
Цѝипп... Цви... Цунг, —
Цѝипп... Цви... Цунг, —
Цѝипп... Цѝипп...
Цѝипп... Цѝипп...
Цѝипп... Цви... Цунг!

4. Зарынц цѝиутæ:

"Цѝипп... Цви... Ци, —
Раджыстаг хуыздæр фæци!..."
Цѝипп... Цви... Ци, —
Цѝипп... Цви... Ци, —
Цѝипп... Цѝипп...
Цѝипп... Цѝипп...
Цѝипп... Цви... Ци!



А-лол-лай

Хетæгкаты Къостайы ныхæстæ

Моргуаты Юрийы музыка

Медленно

Къух дæ а - у-зын фæ - ра - зы, ой!

Мæй дæ ав - дæ - ни - мæ хъа - зы, ой!

Стыр лæг мын ыс - уай!.. А - лол -

лай!.. А - лол - лай!..

Къух дæ аузын фæразы...
 Мæй дæ авдæнимæ хъазы.
 Стыр лæг мын ысуай!..
 А-лол-лай!..

Скæнис хъугдзармæй æрчъитæ,
 Къахис митбынæй мæхъитæ,
 Стонг æмæ сыдæй...
 Ахуысс, цæй!..

Ракæндзынæн дын мæ зарæг..
 Искуы кæд ысуис мæ дарæг,
 Урс уæрыкк дын уон!..
 О, мæ бон!..

Сугтæ мын хæссис æргъомæй...
 Бадзурин дæм уæд æргомай:
 Мады зæрдæ зон,
 О, мæ бон!..

Зындонæй фыддæр - нæ цæрæн...
 Нал у ныр дæ фыд йæ сæрæн
 Сау хæххон куыстæй...
 Ахуысс, цæй!..

Бадзурин дæм: уарз нæ бæстæ,
 Ма цæ суæлдай кæ нæ фæстæ,
 Ма сæ бафæллай!..
 А-лол-лай!..

Искуы мын куы схъомыл уаис,
 Уæд ды дæр дзы цух нæ заис,
 Бирæ мын цæрай!..
 А-лол-лай!..

8-æм мартъи

Цæрукъаты Владимиры ныхæстæ

Моргуаты Юрийы музыка

Весело

5

А - бон 8 - æм, 8 - æм Мар - ты! Ар - фæ дын кæ-нæм, на - на!

9

Би - рæ рухс бон - тæ ма цар - ды хъуа - мæ фе - най ды ныр - ма.

13

Би - рæ рухс бон - тæ ма цар - ды хъуа - мæ фе - най ды ныр - ма.

Абон 8 - æм, 8 - æм Марты!
 Арфæ дын кæнæм, нана!
 Бирæ рухс бонтæ ма царды
 Хъуамæ фенай ды нырма.

Мах уыдзыстæм космонавтæ.
 Мæймæ балц куы кæнæм, уæд
 Махæн ракæндзынæ арфæ:
 "Цæй, уæ нау фæндараст уæд".

Æрцыди уалдзæг

Икъаты Владимиры ныхæстæ

Моргуаты Юрийы музыкаæ

Не очень быстро

5

Мигъ-тæ а - лыгъ - дыс - ты ар - вæй, ра - каст хур - зæ - рин.

9

Ду - не рай - хъал и йæ тар-фæй, бæс - тæ фес-тад цин.

13

Мæргъ-тæн рай-хъуыс - ти сæ за - рæг, хъæл-дзæг, рай-дзæст бон.

17

Ехх, цæй рæ-сугъд дæ, нæ уал-дзæг! Зæр - дæ-йы фæн - дон!

Мигътæ алыгъдысты арвæй,
 Ракаст хурзæрин.
 Дуне райхъал и йæ тарфæй,
 Бæстæ фестад цин.

Мæргътæн райхъуысти сæ зарæг,
 Хъæлдзæг, райдзаст - бон.
 Ехх, цæй рæсугъд дæ, нæ уалдзæг!
 Зæрдæйы фæндон!

Арвæрдын-гæлæбу

Чеджемты Георы ныхæстæ

Моргуаты Юрийы музыка

Быстро

4

7

Гæ - лæ - бу сыф - тæ - рыл

10

код - та фы - нәй. Дым - гә та би - рә - гъау

12

ниуд - та хъә - рәй. Гә - лә - бу

14

дым - гә - мә дым - гә - мә фе - хъал, фә

16

тарст, сыф - тә - ры бы - нәй - иу сон -

тәй фә - каст, сон - тәй фә - каст.

Гәләбу, гәләбу иунәгәй цард.
 Диинтә мысгәйә, кодта әнкъард.
 Уалынмә хурзәрин арвәй әркаст, -
 Дымгә фәсабыр и, дымгә фәтарст.

Гәләбу бахъәлдзәг, нал уыд әнкъард,
 Авдхуызон базыртә айтыгъта дард:
 Арвмә ыстахт әмә цингәнгә каст,
 Авдхуызон арвәрдын фестад әваст.

Әрра фыййау

Хетәгкаты Къостайы ныхәстә

Моргуаты Юрийы музыка

Ра - джы хо - хы цъуп - пәй кас-ти иу әр-ра фый -
 йау. Мигъ ән - гом йә бы - ны бад-ти урс цагъд куым - би - лау.

11

Ба-хъа - зыд дын æм йæ зæр-дæ, тæк- кæ был гæ - рон, ду-рыл а-вæрд -

16

та йæ къæх-тæ: "А-гæпп æм кæ - нон. и.

Раджы хохы цъуппæй касти
Иу æрра фыййау,
Мигъ æнгом йæ быны бадти,
Урс цагъд къуымбилау.

Бахъазыд дын æм йæ зæрдæ, –
Тæккæ былгæрон,
Дурыл авæрдта йæ къæхтæ:
“Агæпп æм кæнон, –

Загъта, – фос уал ам мæ сæрмаæ
Хизæд уæзæгыл,
Æз фæхуысдзынæн изæрмаæ
Уыцы бæмбæгыл...”

Дардыл йе уæнгтæ фæхаста, –
Гъопп! – зæгъгæ, йæхи
Пуртийы зывытт фæласта...
Лæг ныххæррæгъ и!

Булаәмәргъ

Плиты Хадойы ныхәстә

Моргуаты Юрийы музыка

Умеренно

5

Рай - со - мәй нә бә - ләс - тәм бу - лә-мәргъ тә - хы.

9

Хъәл-дзәг у йә зәр - дә дәр, - зар - джы-тә кә - ны.

13

Хъу - сын әз йә зар-джы-тәм ру - дзын - гәй дзә - бәх.

17

Бу - ли, бу - ли, дард-мæ мын ма - куы-уал фæ - тæх.

Райсомæй нæ бæлæстæм булæмæргъ тæхы.
Хъæлдзæг у йæ зæрдæ дæр, - зарджытæ кæны.

Базард:

Хъусын æз йæ зарджытæм рудзынгæй дзæбæх.
Були - були, дардмæ мын мкуыуал фæтæх!
Ратæх - ма - иу нæхимæ, ма фæтæрс мæнæй!
Ам цæрдзыстæм мах иумæ, - зардзыстæм фæрнæй.

Гино

Хетæгкаты Къостайы ныхæстæ

Моргуаты Юрийы музыка

Умеренно

Ги - но, ги - но, гисс, гисс! Иу гæ - ды нæм ис,

9

хъарм фæл-мæн кæрц да - ры, къо - на - йыл хуыс - сы,

13

хъао фæл-мæн кæрц да - ры ар-гъæут-тæ мы - сы.

17

Хъарм фæл - мæн кæрц да - ры, хъал зæр - дæ - йæ за - ры.

Гино, гино, гис!
 Иу гæды нæм ис,
 Хъарм фæлмæн кæрц дары,
 Къонайыл хуыссы,
 Аргъæуттæ мысы,
 Хъал зæрдæйæ зары...

Иумæйаг у зæхх

Цагæраты Гигойы ныхæстæ

Моргуаты Юрийы музыка

Умеренно

5
А - дæ-мæн цæ - ры - нæн иу - мæ-йаг у зæхх.

9
Фæ - са-фæм дзы иу - мæ хæст æ-мæ фы - дæх.

13
Фæ - са-фæм дзы иу - мæ хæст æ-мæ фы - дæх.

Адæмæн цæрынаен
Иумæйаг у зæхх.
Фесафæм дзы иумæ
Хæст æмæ фыдæх.
Адæмы хъысмæтæн
Иумæйаг у арв.
Асурæм дзы иумæ
Их - зæй æмæ тар.

Адæмтæн рæвдыдæн
Иумæйаг у хур
Æмæ алкæд худæд,
Фæззæгау уæд бур.
Адæмтæн нæма у
Иумæйаг сæ зард.
Уый дæр хъуамæ иу уа, -
Афтæ домæ цард.

Кæмæн цы

Хетæгкаты Къостайы ныхæстæ

Моргуаты Юрийы музыкаæ

Умеренно

А - лы куыс-тæн-рад. Дзи - дзи-да-йæн мад.

Хорз фый-йа-уæн - фос; Би - рæ фо-сæн - хос.

13

Хорз фый-йа - уаен - фос; би - рæ фо - сæн - хос.

Алы куыстæн – рад.
 Дзидзидайæн – мад.
 Хорз фыййауæн – фос;
 Бирæ фосæн – хос.

Хоры кæндæн – зад,
 Хоры хæрдæн – кад.
 Сонт рæдыдæн – барст;
 Хорз зæрдæйæн – уарзт.

Рагон мастæн – тад;
 Загъдкъахæгæн – над.
 Магусайæн – цæф;
 Цырд лæппуйæн – кæф!..

Къбыла

Чеджемты Георы ныхæстæ

Моргуаты Юрийы музыкаæ

Умеренно

4

О ма хорз хæ - лар Хуы - бырс,

7

дæ ныр-ма къæ - бы - ла. Мæ - нæ лыс - тæ -

10

ны æр - хуысс, а - фы - нæй кæн: был - ла!

О ма хорз хæлар Хуыбырс,
 Дæ нырма къæбыла.
 Мæнæ лыстæны æрхуысс,
 Афынæй кæн: былла!

Кæд нæ фæллайæ дæ къах,
 Кæд хæрай ды бирæ, -
 Иумæ 'рцахсдзыстæм уæд мах
 Сау ададжы... бирæгъ.

Мæ хъустыл уайы

Баситы Мысосты ныхæстæ

Моргуаты Юрийы музыкаæ

Не очень быстро

5
Уæл - хох сæр - вæ - тæй ба-ба-йы хъæ - лæс мæ хъус-тыл уа - йы,

8
гъей! Уы - мæн æ - дзу - хæй

10
йæ фо - сы дзуг - тæй йæ зæр-дæ ра - йы, къей!

Уæлхох сæрвæтæй
 Бабайы хъæлæс
 Мæ хъустыл уайы, гъей!
 Уымæн æдзухæй
 Йæ фосы дзугтæй
 Йæ зæрдæ райы, гъей!

Æвæццагæн та
 Гъе ныр дæр уырдаæм
 Фæцæуы заргæ, гъей!
 Йæхи гокотæн
 Дзæбæхдæр хизæн
 Кæны æвзаргæ, гъей!

Нæ хохбæстæйы
 Хуыздæр цъæх фæзты
 Æппæт дæр зоны, гъей!
 Æмæ йæ фосы
 Сæууон æртæхыл
 Ныр уырдаæм хоны, гъей!

Мадмæ

Плиты Харитоны ныхæстæ

Моргуаты Юрийы музыкаæ

Умеренно

4

Би-рæ фæ-рæв-дыд-тай, о гыц-ци, мæн,

7

а - рæх-иу ар-гъæут-тæ код тай мæ-нæн. Хъарм-иу мæ бам-бæрз-тай,

10

"Хур" мæ хуыд - тай. "А - хуысс мын, ай - рæз мын", -

12

зар-гæ дзырд-тай. "А - хуысс мын, ай-рæз мын", зар-гæ дзырд-тай.

Бирæ фæрæвдыдтай,
О Гыцци, мæн,
Арæх - иу аргъæуттæ
Кодтай мæнæн.

Хъарм - иу мæ бамбæрзтай,
«Хур» мæ хуыдтай.
«Ахуысс мын, айрæз мын», -
Заргæ дзырдтай.

Буцæй дæ хъæбысы
Схастон мæ рæз.
Ракæс - ма, абон дын
Ногдзау дæн æз.

Уарзын мæ чингуытæ,
Уарзын мæ хъæу,
Уарзын Фыдыбæстæ,
Уарзын æз дæу.

Майы зарæг

Хуытгынаты Цыппуйы ныхæстæ

Моргуаты Юрийы музыка

Умеренно

Уал - дзæ-джы хъæл - дзæ - гæй, зæр - дæ, ды

6
рай. Тар бон - тæ ив - гæ - йæ ра - лæу - уыд май.

11
Ра - лæу - уыд май, ра - лæу - уыд май,

15
тар бон - тæ ив - гæ - йæ ра - лæу - уыд май.

Уалдзæджы хъæлдзæгæй, зæрдæ, ды рай.
 Тар бонтæ ивгæйæ ралæууыд май.
 Ралæууыд май, ралæууыд май,
 Тар бонтæ ивгæйæ, ралæууыд май.

Цин кæны зæрдæ дæр, - ратоны риу.
 Хъæлдзæг ныззарыди къалиуæй цъиу.
 Къалиуæй цъиу, къалиуæй цъиу,
 Хъæлдзæг ныззарыди къалиуæй цъиу.

Уæлæ цъиу, мах фæндиаг зар æмæ зар.
 Амæй фæстæмæ дæр хъæлдзæг нæ дар.
 Хъæлдзæг нæ дар, хъæлдзæг нæ дар,
 Амæй фæстæмæ дæр хъæлдзæг нæ дар.

Минкый биццеу

Колиты Виталийы ныхæстæ

Моргуаты Юрийы музыка

Умеренно

5

Мин - кый биц - цеу, туп - пур рос - тæ, ду - мæ цард дæ,

8

ду - маэ зинг. Аэз дæ - уæн дæ ав - дæн - бос - тæ

11

æр - ба - бæт - дзæ - нæн и - тинг. æ - нæ хай.

Минкый биццеу, туппур растæ,
 Ду маэ цард дæ, ду - маэ зинг.
 Аэз дæуæн дæ авдæнбостæ
 Аербæтдзæнæн итинг.

Тагъд рахуссæ æнæ мастæй,
 Устур лæг мин куд исуай.
 Фидибæсти устур уарзтæй
 Куд некад уай æнæ хай.

Митын Дада

Гусалты Замирайы ныхæстæ

Моргуаты Юрийы музыкаæ

Умеренно

3 3 3 3 3 3 3 3 rit.

5



Ми - тын Да - да, Ми-тын Да - да, цу нәм а - лы бон æ - гас!

9



Ми - тын Да - да, ра - хәсс де - мә

11



сы - вәл - ләт - тән заз бә - лас. 1. заз бә - лас. 2. заз бә - лас.

Митин Дада, Митин Дада,
 Цу нәм алы бон æгас!
 Митин Дада, рахәсс демә
 Сывәлләттән заз бәлас.

Митин Дада, Митин Дада,
 Цу нәм алы бон æгас!
 Иры бәстән алы хатт дәр
 Амондджын куыд уа йә аз!

Заз бәласыл - гагадыргътә,
 Хуртә, стьалытә 'мә мәй.
 Заз бәласыл - хьазән мәргътә -
 Хьазәнт кьалиутыл фәрнәй.

Нæ тикис

Колити Виталийы ныхæстæ

Моргуаты Юрийы музыка

Весело

5
Цъун - дæ - цæс - тæ - нæ ти - кис, æп-пун не - ке фæс-мæ-рис.

9
Æф - сес уо - гæй - и - гъæл - дзæг. 1. Æс - тонг уо - гæй -

12
хъор - гæ - нæг. 2. еу - загъ-дæй дæ лæ - вар - хуар.

Цъундæцæстæ - нæ тикис,
Æппун неке фæсмæрис.
Æфсес уогæй - игъæлдзæг.
Æстонг уогæй - хъоргæнæг.

Пеци сæрбæл - дæ листæн.
Фæдди иронх дæ мистæ.
Рæхцун - мæхцун дæ азар,
Еузагъдæй дæ лæвархуар.

Нанайы сау чызг

Хъазиты Мелитоны ныхæстæ

Моргуаты Юрийы музыка

Умеренно

5
Дон уæ-дæ на - на-йæн чи а - вæр-дзæн? Су - дзи-ны фæ-дзæл ын

8
чи а - кæн-дзæн? Æз, дæ сау чызг, - а - вæр - дзы-нæн,



Дон уæдæ нанайæн чи авæрдзæн?
Судзины фæдзæл ын чи акæндзæн?

Базард:

Æз, дæ сау чызг, - авæрдзынæн,
Æз, дæ хорз чызг, - акæндзынæн.

Кæрчытæ нæ хуымæй чи фæсурдзæн?
Хуртуаны цур та мын чи фæлæудзæн?

Базард:

Æз, дæ сау чызг, - фæсурдзынæн,
Æз, дæ хорз чызг, - фæлæудзынæн.

О, æмæ алцæуыл куыд æххæссыс,
О, æмæ зивæг та куыд нæ кæныс?

Базард:

Зивæг та уæд цы ныхас у?
Зивæг кæнын куы нæ зонын.



Нанайы судзин

Баситы Мысосты ныхæстæ

Моргуаты Юрийы музыка

Умеренно

На - на-йы к'бых-ты фæл-лад нæ зо - ны,
фæл-лад нæ зо - ны, гъей! Сын-чы-тæ-гæн-гæ фæ-цæй - ыз-гъо-ры,
фæ-цæй - ыз-гъо - ры, гъей! Гъей! Уæ-рæй-дæ 'мæ,
гъей! Уæ-рæй-дæ 'мæ, фæ-цæй - ыз-гъо - ры, гъей! гъей!

Хъуымац хуыйгæйæ талау нæ тасы,
Талау нæ тасы, гъей!
Æндах йæ фæстæ цæрдæг фæласы,
Цæрдæг фæласы, гъей!

Нанайы судзин куысты нæ сайы,
Куысты нæ сайы, гъей!
Мæнæн та уайтагъд мæ къухы суайы,
Мæ къухы суайы, гъей!

Сæрд

Хетæгкаты Къостайы ныхæстæ

Моргуаты Юрийы музыка

Живо

Хур су-дзы... Уы-ры-дзы

хæ - ры - наен бæз - зы, хæ - ры - наен бæз - зы, гъей, гъей!

Чи хъæ - дæй рæ - гъæ - дæй сырх мæ - наергъ хæс - сы,

9

сырх мæ - нæгъ хæс - сы гъей!

11

Кæм - дæ - рид - дæр дæ, гъей!

Хур судзы... Уырыдзы
Хæрынаен бæззы...
Чи хъæдæй рæгъæдæй
Сырх мæнæргъ хæссы,

Цæвагæй, мæхъитæй,
Æхсырфæй цæттæ,
Хорз байрай, мæ бæстон,
Кæмдæриддæр дæ!

Чи халсарæй кæмтты
Æргъæмттæ бæтты...
Хуыскъæлæй, æхсарæй
Кæм цæуынц рæтты!

Сабиты зарæг

Хабæты Риммæйы ныхæстæ

Моргуаты Юрийы музыкаæ

Весело

Мах ыс - тæм æв - зонг та - ла - тæ, - И - ры буц хъæ-

4

бул - тæ. Нар - ты дыргъ-до - ны цъæх тау - тæ,

7

И - ры гыц - цыл хур - тæ. И - ры рæ - зи

10

наг хъæ-бул - тæ уæнт фæ-дзæхст Хуы - ца - уæй.

13

И - ры бæс - ты худ - гæ хур - тæ

15

фи - дар уæнт æгъ - да - уæй.

Мах ыстæм æвзонг талатæ, -
Иры буц хъæбултæ,
Нарты дыргъдоны цъæх таутæ,
Иры гыццыл хуртæ.

Иры рæзинаг хъæбултæ
Уæнт фæдзæхст Хуыцауæй.
Иры бæсты худгæ хуртæ
Фидар уæнт æгъдауæй.

Уалдзæг

Хетæгкаты Къостайы ныхæстæ

Моргуаты Юрийы музыкаæ

Allegro moderato

Мит та - йы, их са - йы, фæ - хъу - лон ис зæхх.

9

Йæ цæ-гат фæ-зæй-над, йæ хус-сар фæ-цъæх.

13

Йæ цæ-гат фæ-зæй-над, йæ хус-сар фæ-цъæх.

17

Йæ цæ-гат фæ-зæй-над, йæ хус-сар фæ-цъæх.

Мит тайы, их сайы,
 Фæхъулон ис зæхх:
 Йæ цæгат фæзæйнад,
 Йæ хуссар фæцъæх.

Йæ фæдыл нæ хъæдыл
 Фæхæцыд сыфтæр;
 Нæ хуымтæ кæндтытæ,
 Нæ ласæн цъыфдæр.

Цырд лæппу гæлæбу
 Ёрцахста... Зæгъ ын:
 Нæ уалдзæг дæ уазæг,
 Ныууадз æй цæрын!

Фæззæг

Хетæгкаты Къостайы ныхæстæ

Моргуаты Юрийы музыка

Умеренно

Æх - сæ - лы æз - гъæ - лы, лæ

5
джирт - тæг фæ - бур... Мигъ ба - ды цæ - га - ты, нæ

9
йæ та - вы хур... Мигъ ба - ды цæ -

12
га - ты, нæ йæ та - вы хур.

Æхсæлы ызгъæлы,
 Лæджирттаг фæбур...
 Мигъ бады цæгаты, –
 Нæ йæ тавы хур...

Æркарстам, æрластам
 Нæ хортæ, нæ хос...
 Чи кусы йæ мусы,
 Чи 'лвыны йæ фос...

Хор бирæ, фос бирæ
 Хуыцауы фæрцы...
 Нæ хохбæсты бæркад,
 Цы диссаг дæ, цы!..

Фарæстæм Майы

Гусалты Замирайы ныхæстæ

Моргуаты Юрийы музыка

Фа рæс-тæм Ма - йы, фа рæс-тæм ма - йы - уал - дзæ-джы карз хæст фæ-

ци. Зæр-дæ куыд ра - йы Фа-рæс-тæм Ма - йы!

7

1.

Ду - не - тыл ай - хъуыст нæ цин!

9

2.

Ду - не - йыл ай - хъуыст нæ цин!

Фыдуаг

Хетæгкаты Къостайы ныхæстæ

Моргуаты Юрийы музыка

Медленно

5

О цъиу-сур. ма мæм дзур! О ру - вас, ма мæм уас!

9

Хуыс - гæ ма кæ - нын. Хуыс - гæ ма кæ - нын,

11

ой!

О цъиусур,
 Ма мæм дзур!
 О рувас,
 Ма мæм уас! –
 Хуысгæ ма кæнын.

О цæргæс,
 Ма мæм кæс!
 О тæрхъус,
 Ма мæм хъус! –
 Кæрдзыныл кæуын!



Хæлæрттæ

Гусалты Замирайы ныхæстæ

Моргуаты Юрийы музыка

Не очень быстро

4

7

11

Ыс мын хæ-лæрт - тæ, ис, ис, ис: Мæ къæ-бы-ла 'мæ Ги - но Гис.

Хъа - зы къæ-бы - ла нæ кæр-ты, Гис та гæшп кæ - ны йæ сæр-ты.

Ис мын хәләрттә,
 Ис, ис, ис:
 Мә кәбыла 'мә
 Гино Гис.
 Хъазы кәбыла нә кәрти,
 Гис та гәпп кәны йә сәрти.

Хоры зарәг

Чеджемты Георы ныхәстә

Моргуаты Юрийы музыка

Весело

А - цы - ди карз зы - мәг, рай - хәл - и зәхх.

Хус - сәрт - тәй ра - зын - ди уал - дзә - джы бәх.

Дым - гә - ты уа - за - лән 'рцы - ди кә - рон.

13

Ра - лау - уыд. ра - лау - уыд хор - та - уаен бон!

17

Хор - дæт - тæг Уа - цил - ла фарн - хæс - сæг уæд!

21

Хор - зæй нæ хæх - бæс - ты уа - дзæд йæ фæд!

Ацыди карз зымæг, райхъал и зæхх.
 Хуссæрттæй разынди уалдзæджы бæх.
 Дымгæты уазалæн 'рцыди кæрон.
 Ралаууыд, ралаууыд хортауæн бон!

Базард: Хордæттæг Уацилла фарнхæссæг уæд!
 Хорзæй нæ хæхбæсты уадзæд йæ фæд!

Цины бон ралаууыд Иры бæстæн.
 Арвы зæрин рухсæй амондджын дæн.
 Хордæттæг Уацилла - хордæттæг зæд
 Дзыллæтæн алкæддæр фарнхæссæг уæд!

Цъиуджын карк

Гусалты Замирайы ныхæстæ

Моргуаты Юрийы музыкаæ

Умеренно

5
Дзу - ры кар - чы цъиу - тæм карк: - Ма цæ - ут маæ

8
цу - рæй дард. Уæр - мы иу уы -

10
ры цæ - ры. уый гыц - цыл цъиу - тæ хæ - ры.

Дзуры карчы цѝиутæм карк:
— Ма цæут мæ цурæй дард.
Уæрмы иу уыры цæры,
Уый гыццыл цѝиуты хæры.

Арвæй хъæрццыгъа кæсы, -
Уый кæрчытæ дæр хæссы.
Хъуыд - хъуыдатт, хъуыд - хъуыдатт,
Ма цæут мæ цурæй дард.

Чысыл хъуыбады

Тыбылты Солтаны ныхæстæ

Моргуаты Юрийы музыкаæ

Умеренно

Мах Хъуы - ба - ды фес - ты ра-джы, аз - тæй йыл цæу- дзæ-ни аст,

5
фæ - лæ ни - кæ - цы хъуыд-да-джы уы - мæй ра - кæн - дзы - нæ хъаст.

Мах Хъуыбады фесты раджы,
Азтæй йыл цæудзæни аст,
Фæлæ никацы хъуыддаджы
Уымæй ракæндзынæ хъаст.

Уынджы, ахуыры, хæдзары
У фæзминаг уый æдзух.
Хорз адæймаг амонд ары, -
Арфæтæй нæ вæййы цух.

Бирæ уарзы уый йæ мады,
Афснайы йæ бæсты уат.
Кæрт куы рамæрзы Хъуыбады, -
Хурауй барухс вæййы мад.

Содержание

Евгений Волжанин

Аджын фын.....	3
Айрæз саби.....	4
Арвæрдын.....	5
Арсы лæппын.....	7
Бæлон.....	8
Бæрæгбоны зарæг.....	9
Гино.....	10
Иры артдзæст.....	12
Иры гыццыл хуртæ.....	13
Къæлæу.....	14
Мæ Ирыстон.....	16
Мæ нана.....	17
Мады цинтæ.....	18
Ног аз.....	19
Сабиты цин.....	22
Тæрхъус.....	24
Уалдзæг.....	25
Уарз дæ чиныг.....	26
Уарзон Ирыстон.....	28
Уарзын нанайы.....	31
Уасæг.....	32
Фæзминаг сабитæ.....	33
Цины зарæг.....	34

Тамара Кудухова

Цъилы кафт.....	36
8 марты.....	37
Æцитт, гæды.....	39
Алолай, Тамарæ.....	41
Заз.....	43
Зивæггæнаг.....	44
Мæ бæлон.....	46
Мæ наз бæлас.....	49
Мæхи гыцци.....	51
Ма кæнут.....	53
Мигътæ, уарын рахæссут.....	55
Митын Дада, рацу нæм тагъддæр.....	56
Мураты тæрхъустæ.....	58
Нæ наз бæлас.....	59
Сæрдыгон уарын.....	62

Саби.....	63
Уарзын дæу, гыцци.....	65
Хæфсыты æмæ цъырцъырæджы зарæг.....	67
Цъиуты зарæг.....	69

Юрий Моргоев

А-лол-лай.....	71
8 мартъи.....	72
Æрцыди уалдзæг.....	73
Арвæрдын-гæлæбу.....	75
Безумный пастух.....	77
Булаæмæргъ.....	79
Гино.....	80
Иумæйаг зæхх.....	82
Кæмæн цы.....	83
Къæбыла.....	84
Мæ хъустыл уайы.....	86
Мадмæ.....	87
Майы зарæг.....	89
Минкый биццеу.....	90
Митын Дада.....	91
Нæ тикис.....	93
Нанайы сау чызг.....	94
Нанайы судзин.....	96
Сæрд.....	97
Сабиты зарæг.....	98
Уалдзæг.....	100
Фæззæг.....	102
Фарæстæм майы.....	103
Фыдуаг.....	104
Хæлæртгæ.....	106
Хоры зарæг.....	107
Цъиуджын карк.....	109
Чысыл Хъуыбады.....	110

ХРЕСТОМАТИЯ МУЗЫКАЛЬНОГО МАТЕРИАЛА
ДЛЯ ДЕТСКОГО САДА

Составитель

Гугкаева Людмила Казбековна

Набор нот Джигоев А. Ф

Верстка и дизайн Гогичаева Л. К.