

ПРИНЯТО
на заседании
педагогического совета

МБДОУ « Детский сад № 4 г. Беслана»
Протокол № 1
от «01» сентября 2020 г.



УТВЕРЖДЕНО
Заведующий МБДОУ
«Детский сад № 4 г. Беслана»
Б.Б.Цагараева

от «01» сентября 2020 г.

Положение
о рабочей группе по внедрению полилингвальной модели
образования в МБДОУ «Детский сад № 4 г. Беслана»

г. Беслан, 2020г.

1. Общие положения:

1.1. Настоящее положение разработано для МБДОУ «Детский сад №4 г. Беслана» в соответствии с законом «Об Образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012, Федеральными Государственными образовательными стандартами дошкольного образования (ФГОС ДО) приказ № 1155 от 17.10.2013.

1.2. Творческая (рабочая) группа является одной из форм взаимодействия педагогов Организации, объединяющихся для творческого поиска, по разработке и внедрению нововведений, обеспечивающих режим развития Организации по приоритетным направлениям.

1.3. Творческая (рабочая) группа является самостоятельным звеном методической работы под руководством старшего воспитателя, создается из числа педагогов-новаторов Организации, имеющих опыт работы, владеющие осетинским языком и высшую или первую квалификационную категорию

1.4. Творческая (рабочая) группа руководствуется в своей деятельности законом «Об Образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012, государственной программой Республики Северная Осетия-Алания «Национально-культурное развитие осетинского народа» на 2018-2020 годы, приказом Министерства образования и науки Республики Северная Осетия-Алания от 10.08.2017 года №661 о целях обеспечения эффективности мероприятий в сфере образования по сохранению и развитию осетинского языка, поэтапного внедрения полилингвальной (осетино-русской) образовательной модели, положением о дошкольном образовательном учреждении, Уставом ДОУ и УМК по планированию и осуществлению организационно методических мероприятий

1.5. При разработке принципиально новых форм педагогической деятельности творческая (рабочая) группа вправе опираться на современные инновационные методики и передовой педагогический опыт разных уровней.

2. Цели и задачи творческой (рабочей) группы

Цель: разработка и внедрение полилингвальной модели в группу по приоритетным направлениям Организации.

Задачи:

1. Организация и осуществление на высоком уровне воспитательно-образовательной работы с детьми, методической работы со специалистами, взаимодействия с родителями (законными представителями).

2. Повышение образовательного потенциала Организации.

3. Рассмотрение, выработка и внесение предложений по построению стратегической линии развития Организации с опорой на педагогические новации;

4. Разработка перспективного плана деятельности Организации, образовательной программы, «Программы развития полилингвальной модели образования». Организации с учетом современных тенденций развития системы дошкольного воспитания, образования и развития, регионального компонента; с опорой на передовой педагогический опыт.

5. Разработка и пополнение методических материалов по внедрению полилингвальной модели образования, рабочих программ и методических рекомендаций для организации качественной педагогической работы по воспитанию, образованию и развитию дошкольников.

3. Порядок создания и организация работы творческой (рабочей) группы

3.1. Творческая (рабочая) группа создается приказом руководителя организации;

3.2. Состав творческой (рабочей) группы может меняться в зависимости от поставленных задач и индивидуальных возможностей и интересов педагогов;

3.3. Творческую (рабочую) группу возглавляет старший воспитатель;

3.4. Руководитель Организации может курировать отдельные направления работы творческой (рабочей) группы.

4. Срок

4.1. Срок данного положения не ограничен. Положение действует до-принятия нового.

4.2. Настоящее положение, также изменения и дополнения в положения о творческой (рабочей) группе могут вноситься на организационно-методических совещаниях и вступают в силу с момента их утверждения руководителем Организации.

5. Документация и отчетность творческой (рабочей) группы

5.1. Творческая (рабочая) группа имеет документацию, отражающую основное содержание, организацию и методику ее работы (план деятельности, протоколы заседаний);

5.2. Материалы творческой (рабочей) группы представляются в виде прогнозов, аналитических материалов, методических рекомендаций, планов, конспектов и т.д.

5.3. Каждые три месяца проводить мониторинг реализации полилингвальной (осетино-русской) образовательной модели. Заседание педагогического совета предполагает заслушивание отчета творческой (рабочей) группы о проделанной работе в той или иной форме.

5.4. Итоговый педагогический совет заслушивает отчет руководителя творческой (рабочей) группы о результатах ее работы за истекший учебный год и перспективах дальнейшей деятельности.

5.5. Решения и рекомендации творческой (рабочей) группы в пределах ее полномочий служат основанием для приказов и распоряжений администрации Организации.

6. Ответственность творческой (рабочей) группы

6.1. Творческая (рабочая) группа несет ответственность перед педагогическим советом организации:

- за выполнение в полном объеме закрепленных за ней задач и функций;
- доступность и качество разрабатываемых методических рекомендаций, пособий, конспектов, планов и т.д.